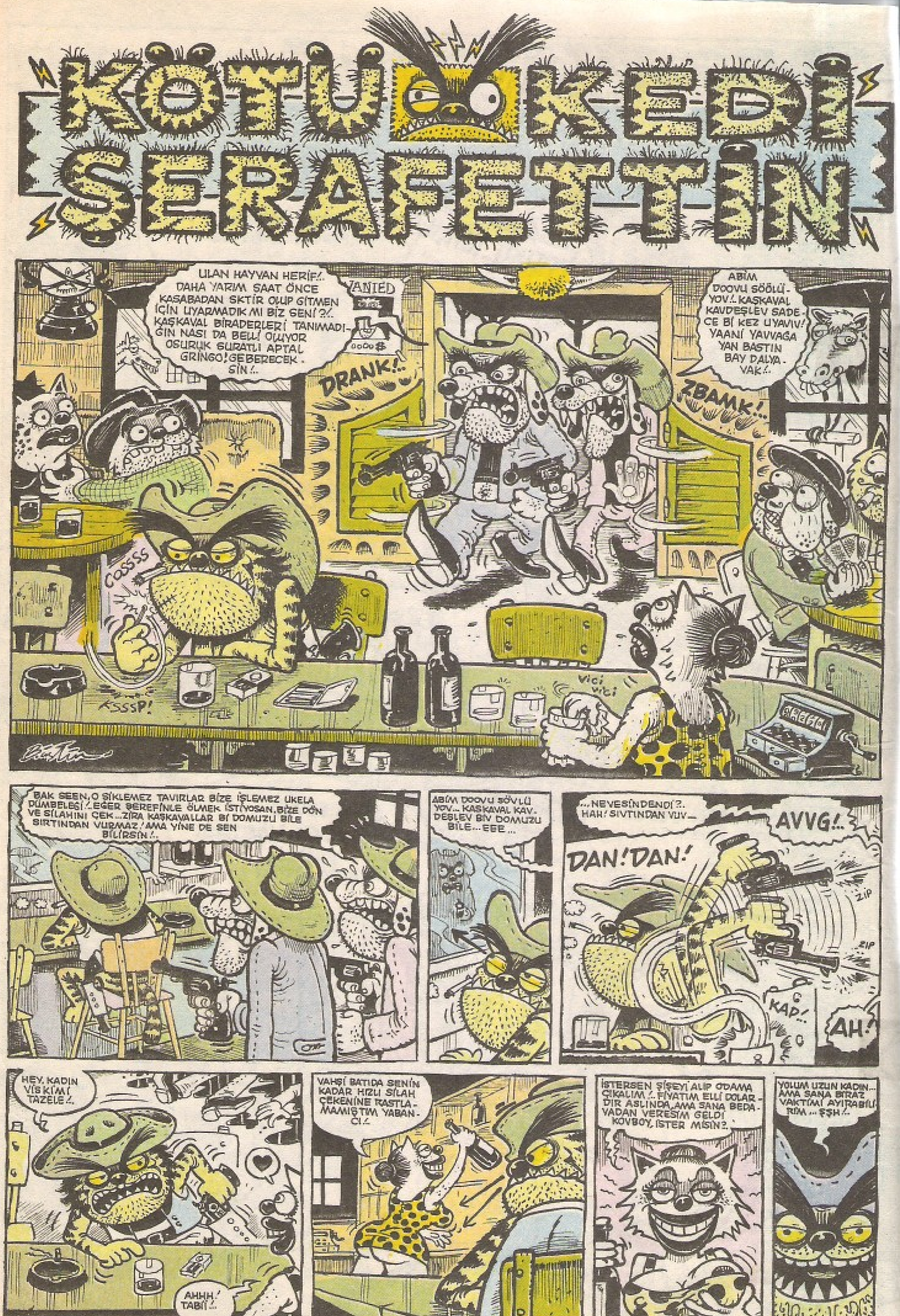
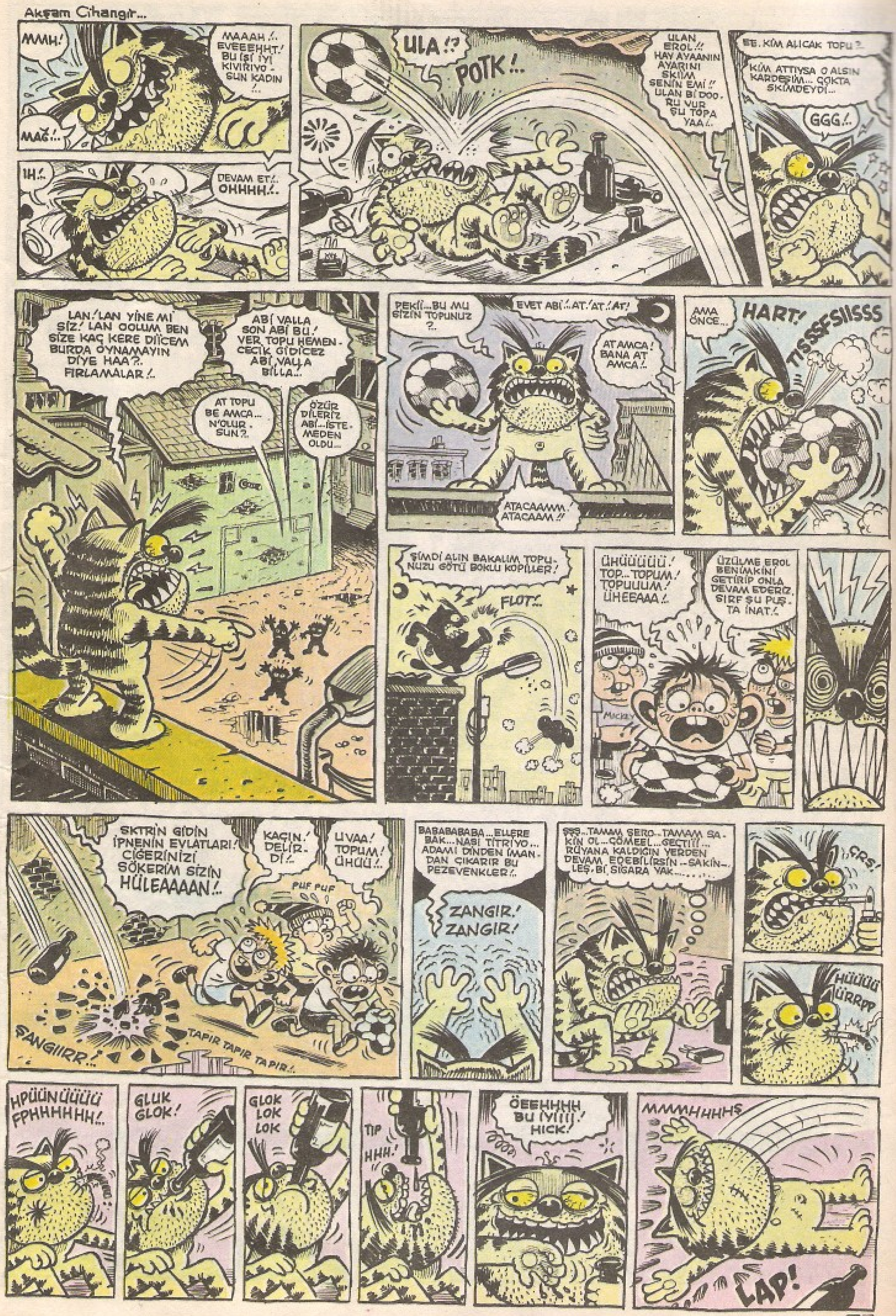
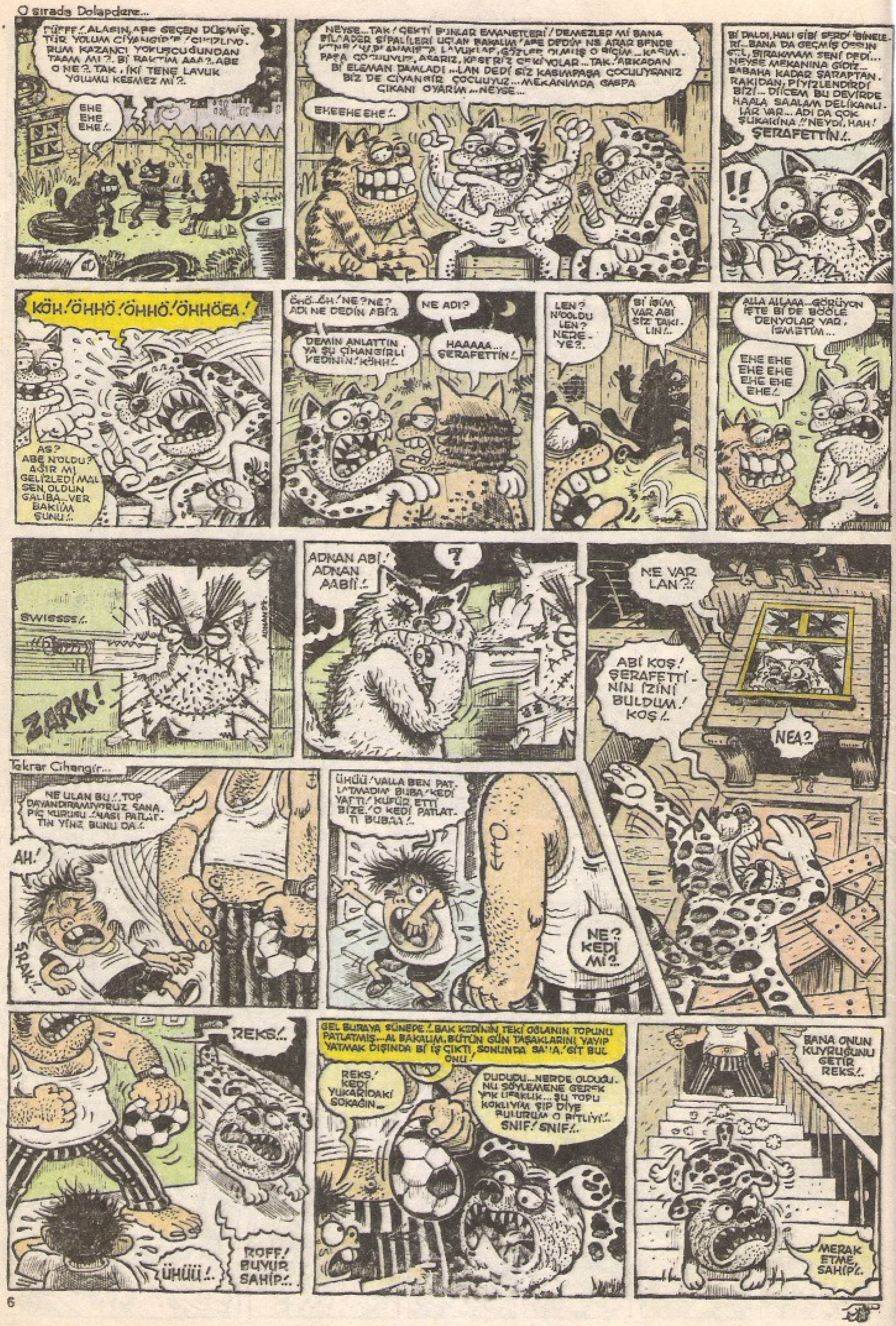
SAYI: 24
ARALIK 1997
FİYATI: 200.000 TL
(KDV DAHİL)



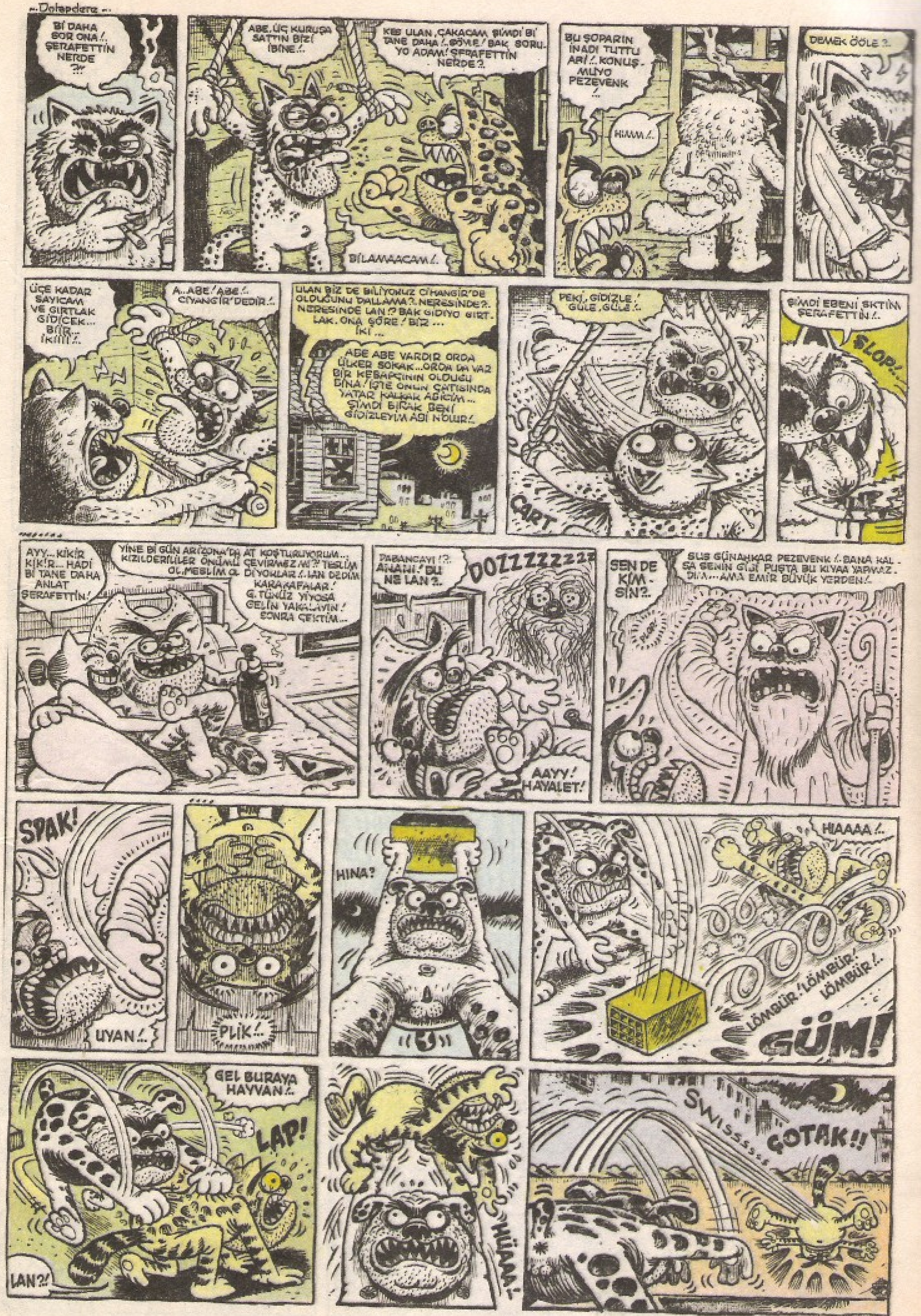


KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN
ULAN HAYVAN HERİF!.. DAHA YARIM SAAT ÖNCE KASABADAN SKTİR OLUP GİTMEN İÇİN UYARMADIK MI BİZ SENİ ?!.. KAŞKAVAL BİRADERLERİ TANIMADIĞIN NASI DA BELLİ! OLUYOR OSURUK SURATLI APTAL GRİNGO! GEBERECEKSİN!..
WANTED
DRANK!..
ABİM DOOVU SÖÖLÜYOV!.. KAŞKAVAL KAVDEŞLEV SADECE Bİ KEZ UYAVIV! YAANİ YAVVAGA YAN BASTIN BAY DALYAVAK!..
ZBAMK!..
CISSSS
FSSSP!
vıcı vıcı
BAK SEEN, O SİKLEMEZ TAVIRLAR BİZE İŞLEMEZ UKELA DÜMBELEĞİ!.. EĞER ŞEREFİNLE ÖLMEK İSTİYOSAN, BİZE DÖN VE SİLAHINI ÇEK... ZİRA KAŞKAVALLAR Bİ DOMUZU BİLE SIRTINDAN VURMAZ! AMA YİNE DE SEN BİLİRSİN!..
ABİM DOOVU SÖVLÜYOV... KAŞKAVAL KAVDEŞLEV BİV DOMUZU BİLE... EEE...
...NEVESİNDENDİ?.. HAH! SIVTINDAN VUV—
AVVG!..
DAN! DAN!
ZIP
ZIP
KAP!..
AH!
HEY, KADIN VİSKİMİ TAZELE!..
AHHH! TABİİ!..
VAHŞİ BATIDA SENİN KADAR HIZLI SİLAH ÇEKENİNE RASTLAMAMIŞTIM YABANCI!..
İSTERSEN ŞİŞEYİ ALIP ODAMA ÇIKALIM!.. FİYATIM ELLİ DOLARDIR ASLINDA, AMA SANA BEDAVADAN VERESİM GELDİ KOVBOY, İSTER MİSİN?..
YOLUM UZUN KADIN... AMA SANA BİRAZ VAKTİMİ AYIRABİLİRİM... ŞŞH!..

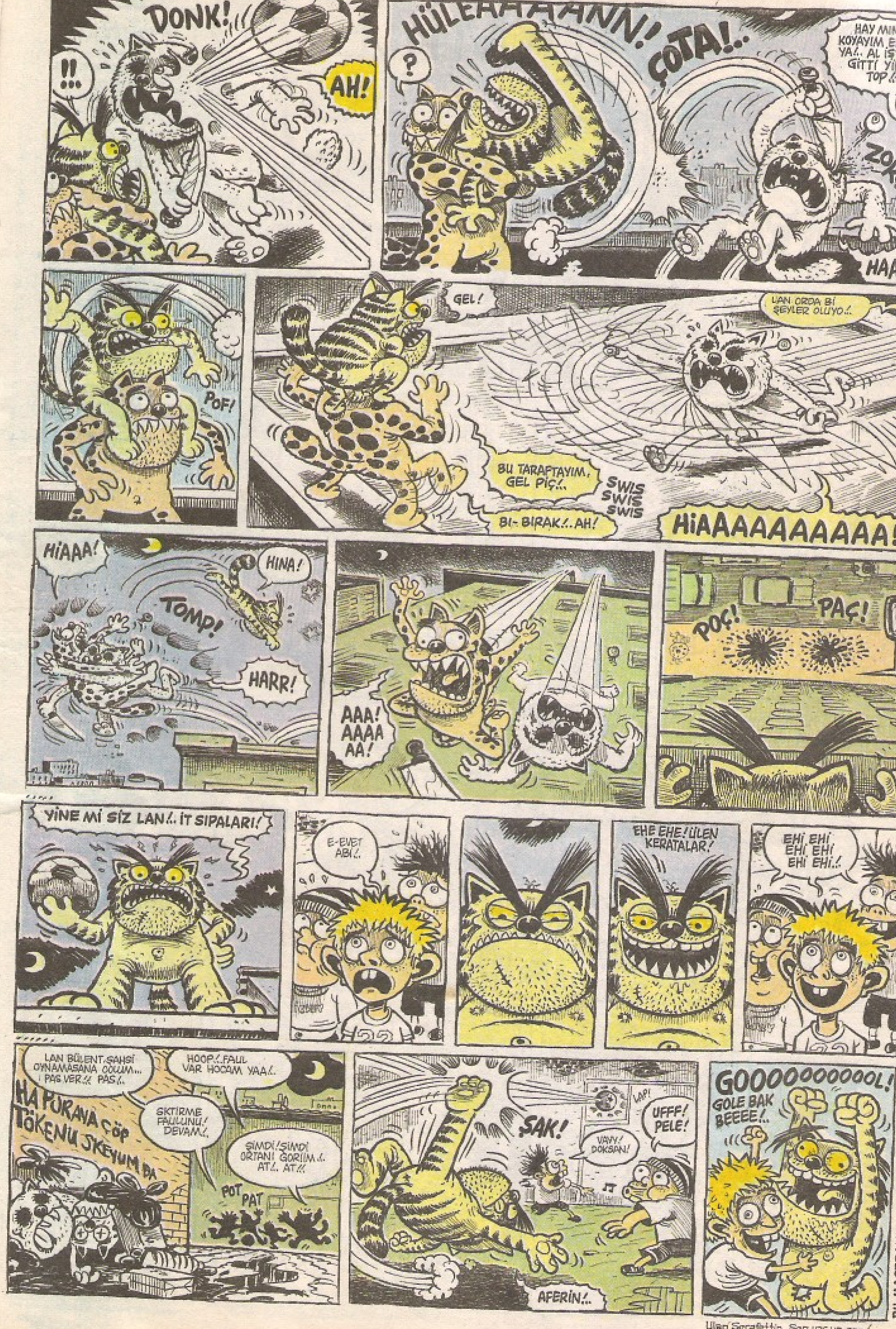

Akşam Cihangir...
MMH!
MAAAH!.. EVEEEHHT! BU İŞİ İYİ KIVIRIYOSUN KADIN!...
MAÇ!..
IH!..
DEVAM ET!.. OHHHH!..
ULA!?
POTK!..
ULAN EROL!! HAY AYAANIN AYARINI SKİİM SENİN EMİ!! ULAN Bİ DOORU VUR ŞU TOPA YAA!..
EE.. KİM ALICAK TOPU?
KİM ATTIYSA O ALSIN KARDEŞİM... ÇOKTA SKİMDEYDİ...
GGG!..
LAN! LAN YİNE Mİ SİZ! LAN OOLUM BEN SİZE KAÇ KERE DİİCEM BURDA OYNAMAYIN DİYE HAA?.. FIRLAMALAR!..
ABİ VALLA SON ABİ BU! VER TOPU HEMENCECİK GİDİCEZ ABİ VALLA BİLLA..
AT TOPU BE AMCA... N'OLURSUN?..
ÖZÜR DİLERİZ ABİ...İSTEMEDEN OLDU...
PEKİİ...BU MU SİZİN TOPUNUZ?..
EVET ABİ!..AT!AT!AT!
AT AMCA! BANA AT AMCA!..
ATACAAMM! ATACAAM!!
AMA ÖNCE...
HART!
TISSSFSIISSS
ŞİMDİ ALIN BAKALIM TOPUNUZU GÖTÜ BOKLU KOPİLLER!
FLOT!..
ÜHÜÜÜÜÜ! TOP...TOPUM! TOPUUUM! ÜHEEAAA!..
ÜZÜLME EROL BENİMKİNİ GETİRİP ONLA DEVAM EDERİZ. SIRF ŞU PUŞTA İNAT!..
MICKEY
SKTRİN GİDİN İPNENİN EVLATLARI! CİĞERİNİZİ SÖKERİM SİZİN HÜLEAAAAN!..
KAÇIN! DELİRDİ!..
UVAA! TOPUM! ÜHÜÜ!..
PUF PUF
ŞANGIIRR!..
TAPIR TAPIR TAPIR!..
BABABABABA...ELLERE BAK...NASI TİTRİYO... ADAMI DİNDEN İMANDAN ÇIKARIR BU PEZEVENKLER!..
ZANGIR! ZANGIR!
SSS..TAMAM SERO..TAMAM SAKİN OL...ÇÖMEEL...GEÇTİİİ... RÜYANA KALDIĞIN YERDEN DEVAM EDEBİLİRSİN..SAKİNLEŞ. Bİ SİGARA YAK.......
ÇRS!
HÜÜÜÜ ÜRRPP
HPÜÜNÜÜÜÜ FPHHHHHH!..
GLUK GLOK!
GLOK LOK LOK
TIP
HHH!
ÖEEHHHH BU İYİİİ! HICK!
MMMHHHHŞ
LAP!



O sırada Dolapdere...
PÜFFF!.. ALAŞIN, ABE GEÇEN DÜŞMÜŞ. TÜR YOLUM CİYANGİR'E ... TAAM MI?. Bİ BAKTIM AAA?.. ABE O NE?. TAK, İKİ TENE LAVUK YOLUMU KESMEZ Mİ?.
EHE EHE EHE!..
NEYSE... TAK! ÇEKTİ BUNLAR EMANETLERİ! DEMEZLER Mİ BANA ... BAKALIM ABE DEDİM NE ARAR BENDE ... ÇOCUUYUZ, ASARIZ, KESERİZ ÇEKİYOLAR... TAK! ARKADAN Bİ ELEMAN DAMLADI... LAN DEDİ SİZ KASIMPAŞA ÇOCUUYSANIZ BİZ DE CİYANGİR ÇOCUUYUZ... MEKANIMDA GABPA ÇIKANI OYARIM... NEYSE...
EHEEHE EHE!..
Bİ DALDI, HALI GİBİ SERDİ ... BANA DA GEÇMİŞ OSSUN ..., BIRAKMAM SENİ DEDİ... NEYSE MEKANINA GİDİZ... SABAHA KADAR ŞARAPTAN, RAKIDAN, PİYİZLENDİRDİ BİZİ... DİİCEM BU DEVİRDE HAALA SAALAM DELİKANLILAR VAR... ADI DA ÇOK ŞUKAKINA!! NEYDİ, HAH! ŞERAFETTİN!..
!!
KÖH! ÖHHÖ! ÖHHÖ! ÖHHÖEA!
AS? ABE N'OLDU? AĞIR MI GELİZLEDİ MAL SEN, OLDUN GALİBA... VER BAKIİM ŞUNU!..
ÖHÖ... ÖH! NE? NE? ADI NE DEDİN ABİ?.
NE ADI?
DEMİN ANLATTIN YA ŞU CİHANGİRLİ KEDİNİN! KÖHH!..
HAAAAA... ŞERAFETTİN!..
LEN? N'OLDU LEN? NEDE-YE?.
Bİ İŞİM VAR ABİ SİZ TAKILIN!..
ALLA ALLAAA... GÖRÜYON İŞTE Bİ DE BÖÖLE DENYOLAR VAR, İSMETİM...
EHE EHE EHE EHE EHE EHE EHE!..
SWISSSS!..
ZARK!
ADNAN ABİ! ADNAN AABİİ!..
?
NE VAR LAN?!
ABİ KOŞ! ŞERAFETTİNİN İZİNİ BULDUM! KOŞ!..
NEA?
Tekrar Cihangir...
NE ULAN BU!.. TOP DAYANDIRAMIYORUZ SANA, PİÇ KURUSU!.. NASI PATLATTIN YİNE BUNU DA!..
AH!
ŞRAK!
ÜHÜÜ! VALLA BEN PATLATMADIM BUBA! KEDİ YAPTI! KÜFÜR ETTİ BİZE! O KEDİ PATLATTI BUBAA!..
NE? KEDİ Mİ?..
REKS!..
ÜHÜÜ!..
ROFF! BUYUR SAHİP!..
GEL BURAYA SÜNEPE!.. BAK KEDİNİN TEKİ OĞLANIN TOPUNU PATLATMIŞ... AL BAKALIM, BÜTÜN GÜN TAŞAKLARINI YAYIP YATMAK DIŞINDA Bİ İŞ ÇIKTI, SONUNDA SA'A! GİT BUL ONU!
REKS! KEDİ YUKARIDAKİ SOKAĞIN...
DUDUDU... NERDE OLDUĞUNU SÖYLEMENE GEREK YOK UFAKLIK... ŞU TOPU KOKLIYIM ŞIP DİYE BULURUM O PİTLİYİ!.. SNIF! SNIF!..
BANA ONUN KUYRUĞUNU GETİR REKS!..
MERAK ETME, SAHİP!..


Bİ DAHA SOR ONA!.. ŞERAFETTİN NERDE ?!!
ABE, ÜÇ KURUŞA SATTIN BİZİ İBİNE!..
KES ULAN, ÇAKACAM ŞİMDİ Bİ TANE DAHA!.. SÖYLE! BAK SORUYO ADAM! ŞERAFETTİN NERDE?..
BİLAMAACAM!..
BU ŞOPARIN İNADI TUTTU ARİ!.. KONUŞMUYO PEZEVENK!..
HIAMM!..
DEMEK ÖÖLE ?..
ÜÇE KADAR SAYICAM VE GIRTLAK GİDİCEK... BİİR... İKİİİİ!..
A...ABE! ABE!.. CİYANGİR'DEDİR!..
ULAN BİZ DE BİLİYOKUZ CİHANGİR'DE OLDUĞUNU DALLAMA?.. NERESİNDE?.. NERESİNDE LAN!? BAK GİDİYO GIRTLAK. ONA GÖRE! BİR... İKİ...
ABE ABE VARDIR ORDA ÜLKER SOKAK... ORDA DA VAZ BİR KEBAPÇININ OLDUĞU DİNA! İŞTE ONUN ÇATISINDA YATAR KALKAR ABİCİM... ŞİMDİ BIRAK BENİ GİDİZLEYİM ABİ NOLUR!..
PEKİ, GİDİZLE! GÜLE, GÜLE!..
CART
ŞİMDİ EBENİ SKTİM ŞERAFETTİN!..
SLOP!..
AYY... KİKİR KİKİR... HADİ Bİ TANE DAHA ANLAT ŞERAFETTİN!
YİNE Bİ GÜN ARİZONA'DA AT KOŞTURUYORUM... KIZILDERİLİLER ÖNÜMÜ ÇEVİRMEZ Mİ?! TESLİM OL.MESLİM OL DİYOKLAR!.. LAN DEDİM KARAKAFALAR! G.TÜNÜZ YİYOSA GELİN YAKALAYIN! SONRA ÇEKTİM...
PABANCAYI!?.. ANANI! BU NE LAN?..
DOZZZZZZZZ
AAYY! HAYALET!
SEN DE KİMSİN?..
SUS GÜNAHKAR PEZEVENK!.. BANA KALSA SENİN GİBİ PUŞTA BU KIYAA YAPMAZ DIM... AMA EMİR BÜYÜK YERDEN!..
SPAK!
UYAN!..
PLİK!..
HINA?
HIAAAA!..
LÖMBÜR! LÖMBÜR! LÖMBÜR!..
GÜM!
GEL BURAYA HAYVAN!..
LAP!
LAN?!
HIIAAA!
SWISSSSS
ÇOTAK!!


VAY BE !ŞAKA MAKA KAÇIRIYODUK ELİMİZDEN?! NEYSE SAHİBE HEDİYE GÖTÜRME-Yİ UNUT-MAYALIM !..
O İTE ONU BIRAK-MASINI SÖYLE.!!
HEY İT.!!BIRAK ONU.!!
?
AYAYAY/ÇOK KORKTUM...HEMEN BIRAKI-YORUM, BAKIN !..NIHAHA !.SİZ BU HIYARTO-NUN ARKADAŞLARISINIZ HA?.. GELİN BAKALIM...BENIM ACELEM YOK !..
?
ÖNCE SİZİN KUYRUK-LARINIZ-DAN BAŞ-LAYALIM! NIHAHA HA!..
LAP!
HIMMM !.. PEKİ BEBEĞİM !..
Sonra...
NE O ULAN ?.YOKSA DAYAK MI YEDİN ?.
NE MÜNASEBET SAHİP!.
BİRAZ UĞRAŞTIRDI İPNETOR AMA , KUYRUĞUNU DA GETİRDİM SAHİP !.
BU MU?..
BU?
E... EVET... SAHİP !..
E... EVET!..
EVET
ULAN ADAM MI SKİYON ULAN SEN!.. BU BAŞ BAYAA SENİN KUYRUĞUN !.. DEYYUS !..
ŞUT!
KAİİİ!.. KAİİİ!..
Ordan sonra...
IHHH... ÖÖEH? N..NE? NÖ?? LAN?.
ABİ...BU LAVUK KENDİNE GELİYO.!!
İYİİİ... ONA SOR ÖYLEYSE!! BENİ HATIRLIYOMUYMUŞ?!
HÖ? KİM?!
LAN! LAN SEN KİMSİN DE HATIRLIYACAM ULAN SENİ !!! BIRAK ULAN SEN DE !..
DEMEK HATIRLAYAMADIN PİÇ!.. O ZAMAN BEN SANA HATIRLATİİM.!..
..Yedi yıl önceydi... O zamanlar ben bi gözü mavi bi gözü yeşil, sevim-li bi Van kedisiydim...Bembeyaz, pamuk gibi tüylerim, sıcak bi evim, mutlu bi dünyam vardı. Her gün evimizin arka bahçesindeki balkona çıkıp güneşlenirdim. Herşey iyi gidiyodu, taa ki sen ve arka-daşlarının bahçe duvarından atlayıp geldiği o güne kadar...
?
HADİ ŞERAFETTİN, İNDİR ŞU İPNEYİ AŞŞA, HADİ.!!
VUR.ŞU ALAFRANGA-NIN BEBESİNİ ŞERAFETTİN.!!
YAŞASIN KARA KEMİK ÇETESİ !!
HİAAAAHHH!
COP!
CURK!
Sahiplerim beni özelliğimi yitirdiğim için kapı dışa-rı ettiler. Yıllarca sokaklarda yaşam mücadele-si verirken beni ayakta tutan, Şerafettin ismi ve bi gün bu ismin sahibinden alacaam intikamın yeminiydi...
STOMP!
MAYK!
İŞTE ŞİMDİ İNTİKAM VAKTİ GELDİ ŞERAFETTİN !.. SENİ O İTİN ELİNDEN NİYE KURTAR-DIĞIMI SANIYOSUN ?.. ÇÜNKÜ ASLA KOLAY VE ACISIZ ÖL-MENE İZİN VERMEM !..
ACILARLA YAŞAMAYI SEN DE ÖĞRENİCEKSİN !.. Bİ GÖZÜME KARŞI İKİ GÖZÜN !.. OROSPU ÇOCUU !..



BU MACERANIN SONU...

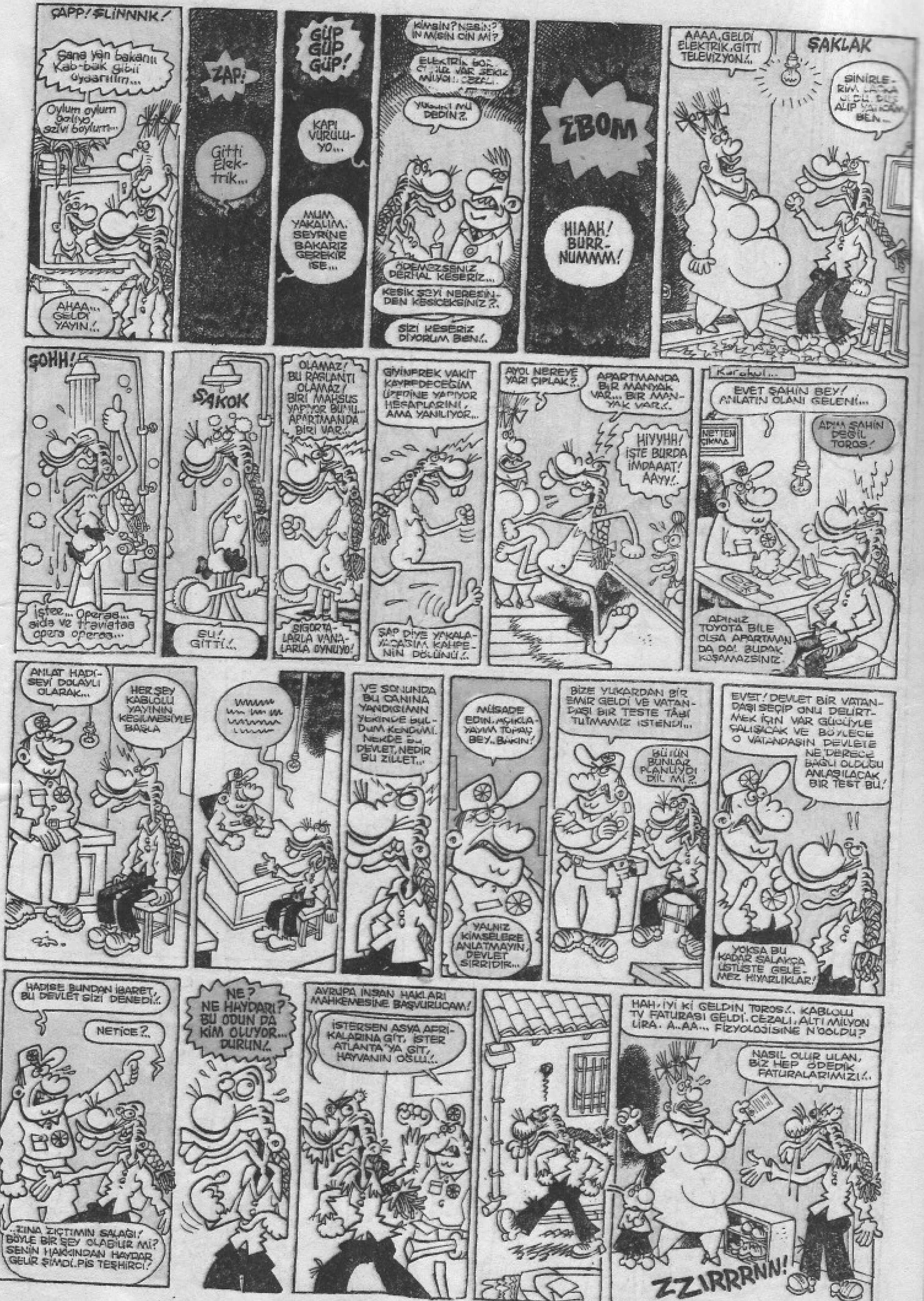
Bürkan 97...

Ulan Şerafettin...Sen var ya sen!..
..Ne biçim kedisin sen be kardeşim!
Alla allaaaaaa...

TOROS ile HÂMİLE

Behiç Pek

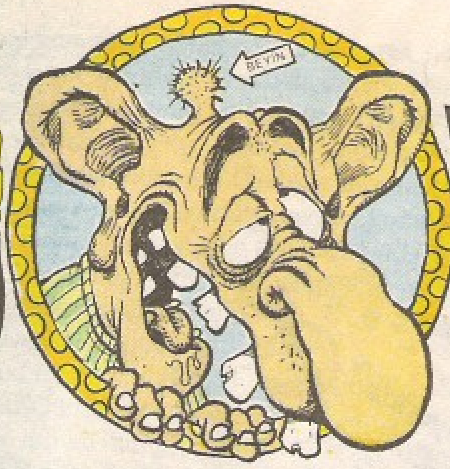



ÇAPP! ŞLINNNK!
Sana yan bakanı Kab-bak gibi oyaarım...
Oylum oylum bağlıyo, sizi boylum...
AHAA... GELDİ YAYIN!..
ZAP!
Gitti Elek-trik...
GÜP GÜP GÜP!
KAPI VURULU-YO...
MUM YAKALIM. SEYRİNE BAKARIZ GEREKİR İSE...
KİMSİN? NESİN? İN MİSİN CİN Mİ?
ÖDEMEZSENİZ DERHAL KESERİZ...
KESİK ŞEYİ NERESİN-DEN KESİCEKSİNİZ?..
SİZİ KESERİZ DİYORUM BEN!..
ZBOM
HIAAH! BURR-NUMMM!
AAAA, GELDİ ELEKTRİK, GİTTİ TELEVİZYON!..
ŞAKLAK
ŞOHH!
İşter... Operaa... aida ve traviataa opera operaa...
ŞAKOK
BU! GİTTİ!..
OLAMAZ! BU RASLANTI OLAMAZ! BİRİ MAHSUS YAPIYOR BUNU... APARTMANDA BİRİ VAR!..
SİGORTA-LARLA VANA-LARLA OYNUYO!
GİYİNEREK VAKİT KAYBEDECEĞİM ÜZERİNE YAPIYOR HESAPLARINI, AMA YANILIYOR...
ŞAP DİYE YAKALA-YACAĞIM KAHPE-NİN DÖLÜNÜ!..
AYOL NEREYE YARI ÇIPLAK?..
APARTMANDA BİR MANYAK VAR... BİR MAN-YAK VAR!..
HIYYHH! İŞTE BURDA İMDAAAT! AAYY!..
Karakol...
EVET ŞAHİN BEY! ANLATIN OLANI BİTENİ...
NETTEN ÇIKMA
ADIM ŞAHİN DEĞİL TOROS!
ADINIZ TOYOTA BİLE OLSA APARTMAN-DA DAL BUDAK KOŞAMAZSINIZ.
ANLAT HADİ-SEYİ DOLAYLI OLARAK...
HER ŞEY KABLOLU YAYININ KESİLMESİYLE BAŞLA
VE SONUNDA BU CANINA YANDIĞIMIN YERİNDE BUL-DUM KENDİMİ. NERDE BU DEVLET, NEDİR BU ZİLLET...
MÜSADE EDİN, AÇIKLA-YAYIM TOPAÇ BEY.. BAKIN!
YALNIZ KİMSELERE ANLATMAYIN, DEVLET SIRRIDIR...
BİZE YUKARDAN BİR EMİR GELDİ VE VATAN-DAŞI BİR TESTE TABİ TUTMAMIZ İSTENDİ...
BÜTÜN BUNLAR PLANLIYDI DİL Mİ?..
EVET! DEVLET BİR VATAN-DAŞI SEÇİP ONU DELİRT-MEK İÇİN VAR GÜCÜYLE ÇALIŞACAK VE BÖYLECE O VATANDAŞIN DEVLETE NE DERECE BAĞLI OLDUĞU ANLAŞILACAK BİR TEST BU!
YOKSA BU KADAR SALAKÇA ÜSTÜSTE GELE-MEZ HIYARLIKLAR!
HADİSE BUNDAN İBARET, BU DEVLET SİZİ DENEDİ!..
NETİCE?..
..ZINA ZIÇTIMIN SALAĞI! BÖYLE BİR ŞEY OLABİLİR Mİ? SENİN HAKKINDAN HAYDAR GELİR ŞİMDİ. PİS TEŞHİRCİ!
NE? NE HAYDARI? BU ODUN DA KİM OLUYOR... DURUN!..
AVRUPA İNSAN HAKLARI MAHKEMESİNE BAŞVURUCAM!
İSTERSEN ASYA AFRİ-KALARINA GİT, İSTER ATLANTA'YA GİT, HAYVANIN OĞLU!..
HAH, İYİ Kİ GELDİN TOROS!.. KABLOLU TV FATURASI GELDİ. CEZALI, ALTI MİLYON LİRA. A..AA... FİZYOLOJİSİNE N'OLDU?
NASIL OLUR ULAN, BİZ HEP ÖDEDİK FATURALARIMIZI!..
ZZIRRRNN!


KAPININ ARDINDA BİR CİSİM VAR. ZİLE BASINÇ YAPIYOR!..
POSTAAAA!..
BUYRUN.. NE TİP BİR ACI GETİRDİNİZ BİZE?..
TOSUN BEY SEN Mİ?
TOSUN DEĞİL TOROS.
EYLE Mİ? VIYY!
PTT
DİYİNSENİZE, DEMEK BEN SİZE FATURA NEYİN GELİNCE HEP TOSUN BEYE GÖTÜRÜYOM DEMEK ÜÇ AYDIR NEYİN...
PTT
DAAA Diiiii DAAAA Diii!..
DAA Dİİ!.. DAAAA Diiii DAAADiii DAADii!..
AŞIRI DERECE KUDUZLUK VE HIRSLILIK HASTANESİ
Diiiii DAA Dii
SEN HİÇ MERAK ETME YİNGE... BIRAK GİT SEN. EN İYİ ŞEKİLDE... OHHOO... HİÇ YANİ.. TABEY OHOO.!..
AY MERSİ BOKU ÇOK ÇOK DANKE!
RÂNÂA!.. RANAA!..
HAFTIYA GEL AL. ŞIKIR ŞIKIR... TAABİİİ... HİİÇ... VIZIR VIZIR... MERAK SIRR... İLGİ BİNBEŞYÜZ OHHOO...
OH LALA!.. BU NE HİZMET, NE KEYİF!..
Aftaya!
HAYDEE YÜRÜYÜN... BABANIZI ALMA-YA GİDİYOZ HAYIRLISIY-LAN!..
HOKA HEEY!
AY HANİ GEÇEN HAFTA TOROS YARI İNSAN YARI KUDUZ...
ŞO ANDA BURADA DEYİL KENDİSİ ZAT OLARAK... ÇIKTI O...
NE GİBİ?
BENİM KAYIN-ÇONUN EVİNDE. BÜYÜKÇEKMECE-DE OTURUYO BENİM KAYINÇO. YARIN GÖTÜRÜ-RÜM SİZİ...
Yarın... Götürdü...
AHA NA ŞO TEPE, NAHANA ORDA... TOROS...
TOROOSS ... HOOŞT!..
ROHAARR... GORRHH!..
ŞANGIR! ŞIN! ŞIN!
HASTANEDE NEYİN ZATİ YER YOK YİNGE. ALMAZLAR BUNU... KAYINÇOYA VİRDİM BEN BUNU. EVE GÖZ KULAK OLUYO...
HEM BORA AÇIK HAVA NEYİN. HAYVAN GEZER DO-LAŞIR RAHAT RAHAT. ŞEHER-DE FITTIRIR BU. YAZIK GÜNAH HAYVANA... ÇOH AKILLI...
GAAARR!
BİLADER KUŞTEKİN BULAMAÇ BURDA MI OTURUYO?
HE, BENİM KAYINÇO OLUYO KUŞTEKİN.
BİR ŞEY DAHA GELİYOR BAŞA!..
BAHÇESİNDE KUDUZ KÖPEK VARMIŞ. GELE-NE GEÇENE SALIYOMUŞ. BELEDİYE EMRİ VAR, ZEHİRLEYECEZ İTİ!..
AMA!.. ÇÖZMÜŞLER, ÇALMIŞLAR DOBERMANI!
TOROS, HANİ BAŞINA KERPETEN DÜŞÜRDÜĞÜN ADAM VARDI YA, KABLOLU TV'DEN GELİYORMUŞ MEĞER. KOMADAN ÇIKIP ARIZAYI GİDERDİ... BAK, ANLIYO MU-SUN BUNLARI?.. HER LAFIN KIÇINA Bİ ŞARKI HANİ-
PELE! Pelerin bedenleri yaaar yar...
ARF! ARF! VOLF! VOF!
ÇORA-BIMI YEMİŞ!..

SON...

KONU SALAĞI



FATİH SOLMAZ

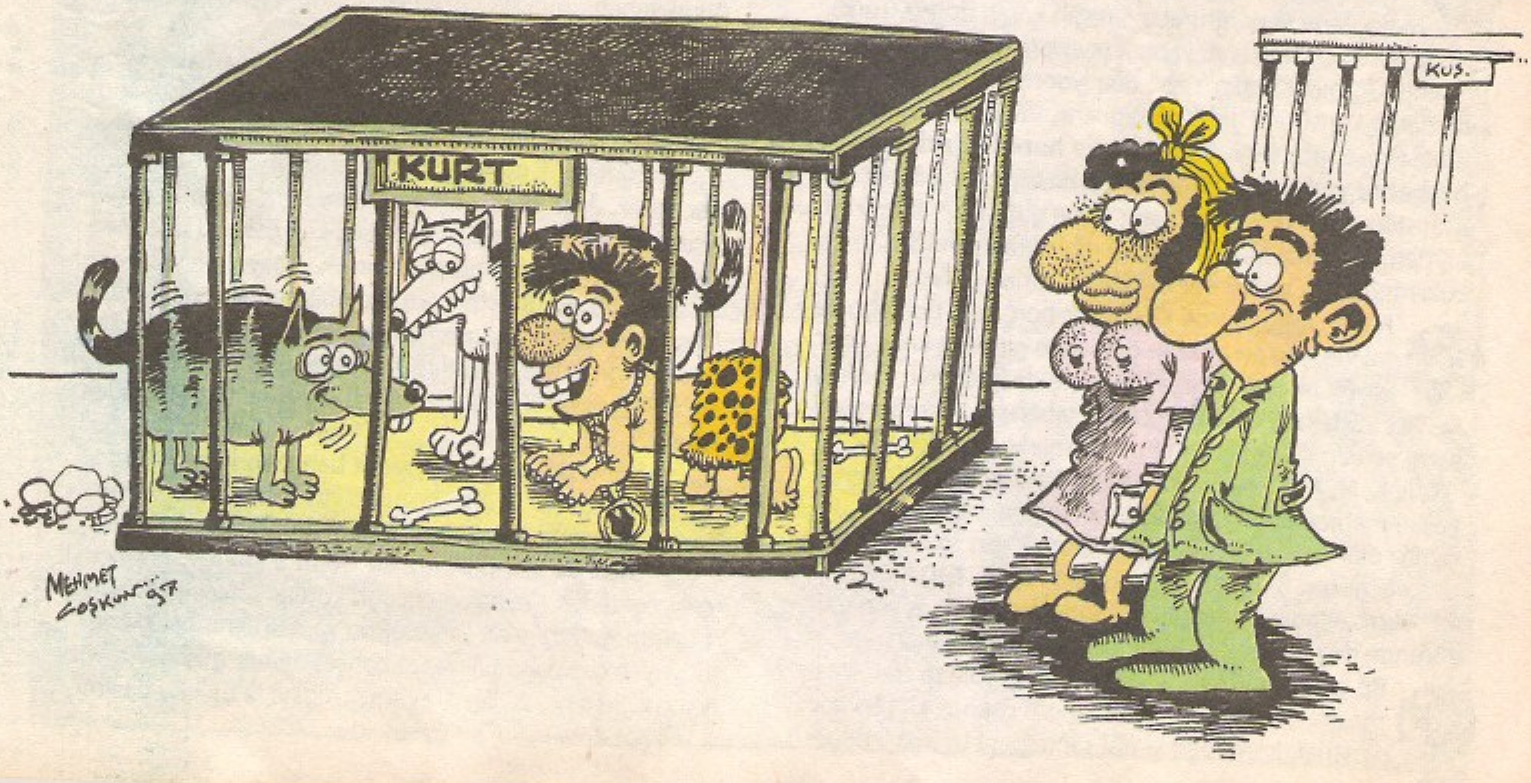
Eeee? Üç aydır birlikteyiz Asuman. Şu uçuşunu ne zaman göstereceksin?
- Haa? Ne uçması be?
- Haydaaa! Yahu sen Süperman, Batman gibi bir Man değil misin Asu-Man?
- Sktiiir... Demek bamya kadar olan sadece pipin değilmiş. Beynin de öyleymiş!
- Dur Asuman beni böyle terkedemezsin! Birlikte yaşadığımız o güzel Annelseks dolu anılarımızı düşün...
- Ayyy kafayı yiyicem! Annel seks değil, anal seks salakkk!

Televizyona yazdığım dizelerde bir ayrılık sahnesini böyle yazmak isterdim. Ama asla yazamayacağım. Neden yazamayacağım? Çünkü toplum henüz böyle diyaloglu dizilere hazır değilmiş... Kim söylüyor bunu? İçinde bulunduğum Tükenmezkalem Yazı Grubu'nun elebaşısı Gani Müjde... Yani insanlar Hard dose Comix izlemiyorsa bunun nedeni ben değilim, Gani...
Gani'nin sinir olduğum diğer bir yönü de, kakasını yaparken bulduğu yazı grubumuzun ismidir...
Mesela Erdil'lerin Yazı Grubu MR VEB'e bakıyorum. Orada Erdil, "E" harfiyle temsil ediliyor. Gani'ye **"Peki ben TÜKENMEZ KALEM'in neresindeyim?"** diye sorduğum zaman, ismimi Tatih ya da Katih olarak değiştirmemi öneriyor. Sanki FÜKENMEZ KALEM ya da TÜFENMEZ KALEM olsa olmuyor?...

Bu sorgulamayı LEMANYAK için de yapmayı düşünmüyor değilim hani...

SALAK VE BEN...

SALAK- Ehe ehe hee heee! Bil bakalım ustacan neyi keşfettim?
BEN - Suyun ıslak bir madde olduğunu...
SALAK - Hayır... Neyi keşfettim biliyor musun? Gazeteler, her Ramazan ayı gelişinde "Onbir ayın Sultanı geldi.." diye yazıyorlar ya. Bu durumda o gazeteler "Sultanlık Rejimini" güzel bir rejimmiş gibi ifade etmiş olmuyorlar mı usta?
BEN- Sktirme ustanı eşşoğleşşek! Bana bu dergide siyasi şeyler yazdırmayacaksınız demiyom mu ha! Demiyom mu sibop oğlu sibop!
SALAK - Özür dilerim usta...
BEN- Neyse... Madem bu konuyu açtın, fikrimi söyliyeyem bari... Memleketin en demokrat, en gerçekçi, en doğru bakışlı gazetelerinden biri olan Cumhuriyet gazetesinde bile, **"İrtica HORTLADI...!"** diye başlık atılmadı mı? Atıldı. Peki Hortlamak nedir? Demokrat, aydın bir gazete, tamamen safsata ve ilkel bir inanış olan Hortlağa mı inanıyor? Yani "Hortlamak" kelimesini niçin kullanıyor?.. Buyur...
SALAK - Buyur dedin de aklıma geldi. Sigaraya karşı



kampanya başlattık ustacım. Ehh artık bunu da salakça bulmazsın...

BEN- Sen öyle san. Oğlum bir kere yaratıcılık diye bir şey yok sende. Sigaraya karşı kampanyayı ilk olarak batılılar başlattı, sen değil ki. IQ'nün, I'ını veya Q'sünü biraz zorlayıp farklı bir boyut açmıyorsun ki? Mesela Pipo, puro veya nargile'ye savaş açsana. Sanki puro, pipo, nargile kanser yapmıyor mu?..

SALAK- ...Haklısın be usta... Peki usta, yemek konusunda da salak mıyız? Verebileceğin bir örnek var mı?..

BEN- Olmaz mı... Sen asma yaprağını haşlayıp, içine binbir tane materyalden oluşan malzemeyi yerleştirirsin. Ve bunları tek tek sarıp, pişirirsin. Bunun adını da sadece, "Sarma" koyarsın. Ama elin uyanık fransızı siktiriboktan iki sebzeyi haşlayıp, üzerine portakal kabuğu rendeleyince onun adını, **"Creme frentinyön orangen de bolonez"** gibi kallavi bir isim koyar. Eeee? Bu durumda ne oluyor?

SALAK- Hee heee heee anladım usta. Salak oluyorum. Hii hee heeeee!

BEN- Hadi yallah şimdi! Toz ol! Salaklığını soytarılık yaparak sevimliliğe dönüştürmeye çabalama boşuna! Artı, yaratıcılığını, yatak odana kırmızı ampul takmaktan daha ileri götürmeden de bir daha yanıma gelme sakın.

SALAK- Aaa! Bak ne geldi aklıma usta. Yatak odama kırmızı ampul yerine kırmızı florasan taksam daha az elektrik sarfiyatı ve daha ekonomik ol...

BEN- Lan senin şimdi! De sittir git mahluğun evladı!

Ve geliyoruz bu ayın Konu Salaklarına...

Konu salağımız, Devlet İstatistik Enstitüsü'nün verilerine güvenmediği için kendi istatistiğini kendisi yapmaya karar verir. (Burada Salağın kararı doğru. Türk Hava Kurumu bile kendi yaptığı uçaklara güvenmeyip, "Kendi Uçağını Kendin Yap" demiyor mu?...) Ve salağımız, berberler kahvesine gider yaptığı araştırma neticesinde, şu istatistiki sonuca varır. **"Ülkemizde her on kişiden onu berberlik yapıyor..."** Yine aynı şekilde cinsellik üzerine bir istatistik yapan salağımız huzur evine gittiğinde, her yirmi kişiden yirmisinin kuşu ötmediği gibi akrabalarından ve çocuklarından da nefret ediyor gibi bir sonuç çıkarır.

Konu salağı, Sururi Keskinkaş borç harç bulduğu paralarla riski en az olan gıda işine girmeye karar verir. Büyük bir market açar. Üzerine de kocaman, ışıklı **"KESKİNKAŞ GIDA PAZARI"** tabelasını asar. Bir gece yarısı aniden çıkan El Nino fırtınası marketin tabelasının, "K, E, K, N, A, Ş" harflerini uçurur. Zavallı Sururi Keskinkaş'ın marketine o günden sonra bir tane bile müşteri uğramaz olur. Sururi iflas bayrağını asmak için çıktığında acı gerçeği görür. Marketin tabelasında **"S.İ.K. GIDA PAZARI"** yazmaktadır. Demek ki risk sadece açılacak iş yerinin türünde değil, başka şeylerde de olabilirmiş yaaaa...

Bir grup konu salağı toplanıp, kısa yoldan zengin olma konusunda çete kurarlar. Ve oturup, düşünmeye başlarlar. İçlerinden kimisi sahte para basmayı düşünürken, kimisi de banka soymayı düşünmektedir. Hatta aralarındaki bazı abazanlar tarihi eser kaçakçılığı yapmayı düşünürken bir yandan da karılara tecavüz etme düşüncesini ihmal etmez. Fakaaat, tam o sırada aldığı bir ihbarı değerlendiren Emniyetin Düşünce Masası polisleri orayı basar. Bizim bir grup konu salağı da düşünce suçlusu olarak kodesi boylar... Yaaa düşünce suçlularının alayını aydın ve iyi insanlar sanıyordunuz değil mi?

Konu salağımız, ameliyatla kadın olur. Artık gönül rahatlığıyla tığ ve örgü işlemekte, çamaşır bulaşık yıkamaktadır. Hatta Levent Özdilek'e hayranlık besleyip, Kim dergisi okumaya başlar. Artı feminist bile olup, erkeklere düşman kesilir. Sonunda da aktif bir lezbiyen olup, çıkar. Önüne protez penis takıp kadınlarla deliler gibi sevişmektedir. Ee? Peki niye kadın olmuştur. Salaaak.

Epey bir zaman işsiz kalan yönetmen konu salağı, sonunda bir porno filmin yönetmenliği işini alır. Ama gördüğü akademik eğitim ve sanatsal kaygılar onu dürtüklemektedir. Salak yönetmenimiz, dayanamayıp porno filmin çekimi sırasında arka planda bir helikopteri, gökdelene çarptırır. Böylece filmin maliyeti, 500 milyondan bir anda birbuçuk trilyona çıkar. Bu durumda porno film yapımcısı ne mi yapar? Anlatayım... Şu an piyasalarda sayısı nerdeyse ikibine ulaşan ibneli porno film var. İşte bu ibneli porno filmlerdeki ibne dikkat ettiyseniz aynı kişidir. Yani bizim salak yönetmendir... (Ben, eşşekli bir kasetini izledim ve çok tiskindim. Tavsiye etmem..)

Salak yönetmenimiz, dayanamayıp porno filmin çekimi sırasında arka planda bir helikopteri, gökdelene çarptırır. Böylece filmin maliyeti, 500 milyondan bir anda birbuçuk trilyona çıkar. Bu durumda porno film yapımcısı ne mi yapar? Anlatayım... Şu an piyasalarda sayısı nerdeyse ikibine ulaşan ibneli porno film var. İşte bu ibneli porno filmlerdeki ibne dikkat ettiyseniz aynı kişidir. Yani bizim salak yönetmendir...

Konu salağımız, Merter'de bulunan işyerini Kozyatağı'na taşımaya karar verir. Ve gazetedeki "Nakliye" ilanlarına bakar. Ama tüm nakliye ilanlarında "Evden Eve Nakliyat" yazmaktadır. Yani ilaç niyetine bir tanecik olsun "İşyerinden işyerine Nakliyat" yoktur. Bu sektörel eksiklikten dolayı konu salağımız halen Merter'de işini devam ettirmekte, bir yandan da her Allahın günü yeni bir umutla gazetelerin, "Nakliye" ilanlarına bakmaktadır.

Cinayet işleyen konu salağı, yakalanmamak için halkın arasına karışmaya karar verir. Fakat kendisinin bir yapışık ikiz olduğu gerçeğini hatırlayınca bu işin zor hatta pek mümkün olmayacağını idrak etmekte gecikmez. Ama insanların gerilim ve korku anında zekalarının normal çalışma düzeyinin beş katı çalışma düzeyine çıktığını göz önünde bulundurursak, cinayet işleyen yapışık ikizin bu duruma bir çare üretebileceğini de görürüz. Nasıl mı? Yapışık ikizimiz hemen bir nalbura koşar ve beş kutu Japon yapıştırıcısı alır. Caddedeki insanları ikişer ikişer birbirine yapıştırır. İşte çözüm... İşte zekaa.. Tırallaaaa laa laaa...

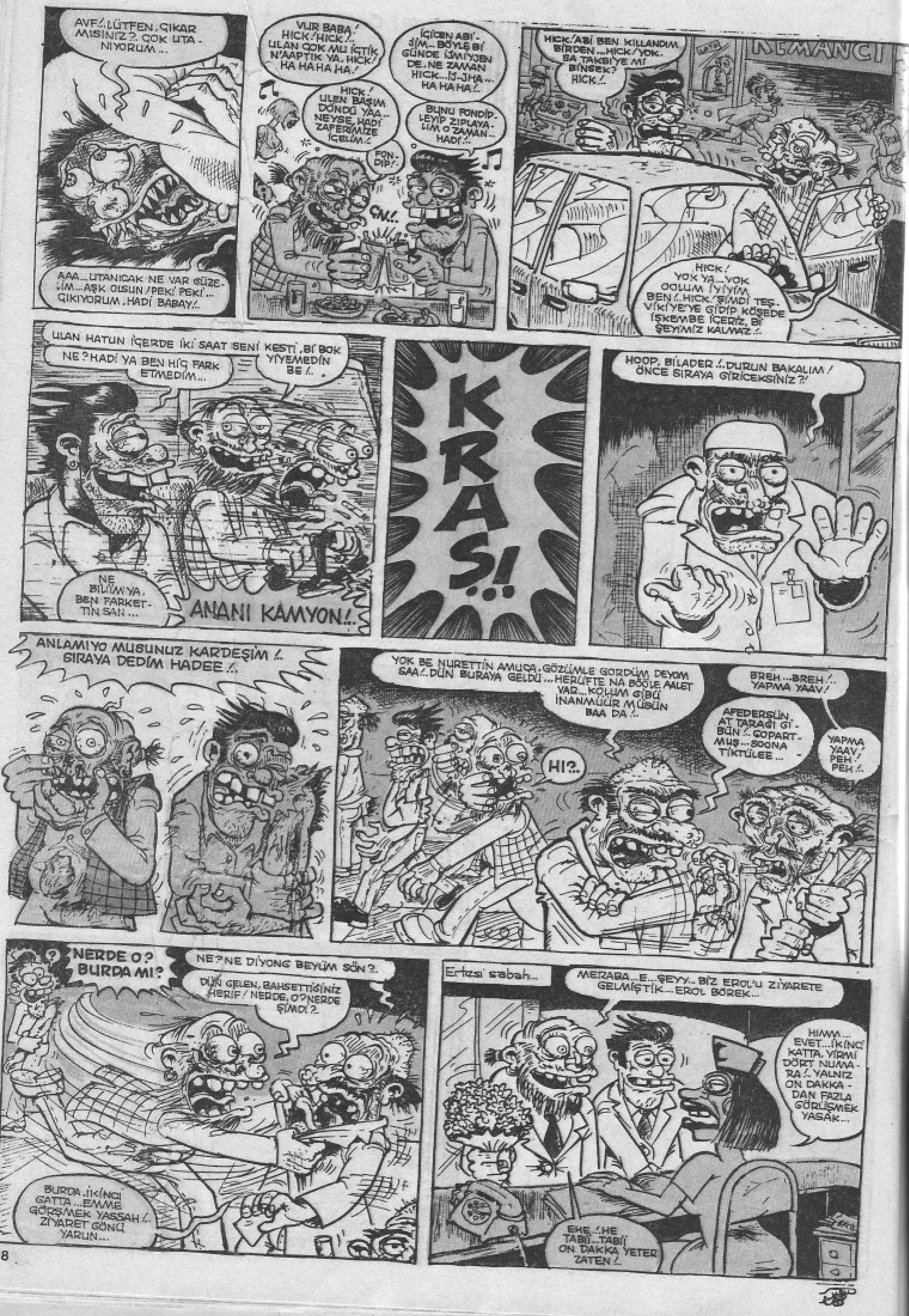
Konu salağı aile, hayvanat bahçesinde gezinirken yanlarındaki ufak çocuklarını kaybederler. **"Amaaan n'oolacak sanki, yenisini yaparız. Kukumuz da var pipimiz de Allah'a şükür..."** derler ve çekip giderler. Kaybolan çocuğu kurtlar kafesindeki kurtlar büyütmeye başlarlar. Tesadüf bu ya, kurtların kafesinde büyüyen çocuk da hayvanat bahçesine her gün gelen yüzlerce kişinin hiç dikkatini çekmez. İlginç di mi? Bu da sonu olmayan ama ilginç bir öykü oldu...


KUNTEPER CANAVARI
ZIN ZIN ZIN ZIN ZIN ZIN
OFF!.. BAŞIM...N..N'OLUYO, NERDEYİM YAHU BEN?
YOOOOOOOOOOOOOOOOOOO
NERDE?! N'AAPTINIZ LAN!.. N'AAPTINIZ!..
NEREYE KOYDUNUZ LAN ONU!
ULAN İPNE LEEEER! NERDE LAN O? NERDE!..
HEPİNİZİN MINA KOYİİM LAN! N'AAPTINIZ LAN! NERDE LAN! YOK! YOOOK!..
YA BULAMAZSAM? YOK LAN BULUCAM! AMA...AMA NERDE?..
AHA! ORDA! BORNOZ!.. BORNOZUM ORDA!..
AMA O?! O?! YOK! YOK!..
İYİ YIRTTIK AMA HOCA?!
ELLERİNDE DELİL YOKTU Kİ ZATEN OOLUM!..
BABA BUNU KUTLIYALIM...
YAPALIM HADİ!..
YOK ABİ, BENCE BİRAZ DİNLENELİM
ZAFERİMİZİ...
KARAKOL
TAMAM ABİ YA, ABİ BUN ŞEYİ MERAK EDİYORUM; KESTİKTEN SONRA N'APTIN DALGAYI!..
MERAK ETME OOLUM, FARELER ÇOKTAN KEMİRMİŞTİR ONU!..
IIIGH!.. YOK! BAŞKA ÇAREM KALMADI! SON ÇAREM BU!..
KUNTEPEEER!


KIP! KIPIRT!
KIPIR KIPIR
KIPIRT!
KIPIR
KIPIRR
KIPIRT
KIPIR!
CIYY!
KUNTEPEEEE!..
HAI?!
KIPIR
KIPIR
KIPIR
KIPIR
KIPIR
KIPIR
KIPR
KIPIRT
OOVV! HALA YAŞIYO...ACELE ETMELİYİM! HEMEN, ÇABUK!..
KIPIR...
KIPR
KIPR
KIPR
YALAAN DÜNYADA ÖLÜMDEN BAŞKASI YALAAAN... CİVVUUOİİ İOİİ!.. GIZLAR GIZLAR ÖLEM Mİ AYAĞIZDAN ÖPEM Mİ?...
İİİYYKKK
TAKSİ
TAKSİ!
TCAP!
ÇABUK! ŞİŞLİ ETFAL'E! ACİLE ÇEK!.. ÇABUK OL, GAZLA!..
YAVAAAŞ! Hİ?..ULAN, CIK CIK! DÖŞEMELERİ BATIR, DİN BE, DAHA YENİ KAPLATMIŞTIK. İN LAN AŞŞA İN! HAYRET BİŞEY!
KIPIR
KIPIR
KIPIR
ULAN BAK. İYİ BAK, BU NE BİLİYO MUSUN, NE BU?
AA!? HASSKTR! TAMAM HEMEN GAZLIYOM ABİM!..
BUYUR ABİ!
ACİL
İİİİİ
ZINK!..
AYY!..
AÇILIIIN!.. AÇILIN LAN! DOKTOR! DOKTOR NERDE?..
GUPP!
LOFT!



HOOP BİLADER, DUR BAKALIM. ÖNCE SIRAYA GİRİCEKSİN!
ÖÖAG!..
KAP!
ÇAAT! ÇOOT! ÇAAT
ÇOOT!
ÇOT
ÇAAT
ÇAAT
ÇAAT!
ÇAT-!ÇAT!..
NANINA MINA KO... O... OGG...
GHKKK H! AH, KALBİM!
N...N'OLUYO LAN BURDA?..
HII? ÇABUK AMELİYATHANEYİ HAZIRLAYIN!..
GÜÜP!
DUP ÇIK! DUP ÇIK
DUP ÇIK
DUP ÇIK
NABIZ?..
NORMAL...
BİSTURİ...
BUYRUN DOKTOR!
KOPAN PARÇAYI VERİN!..
BUYRUN DOKTOR!..
MMPHH?! BU DA NE?
KIPIR KIPIR KIPR!
PARÇA O DOKTOR BEY.. NE KADAR BÜYÜK Dİ Mİ?.. BÜYÜK VE HAREKETLİ...
DUP-ÇIK! DUP-ÇIK
TENTİR-DİYOT!
BUYRUN!
HEMŞİRE TERİMİ SİL!..
HEMŞİREE!
PARDON DOKTOR DALMIŞIM!..
Ertesi gün...
HU...HU... MERABA.
IHH... IIIH... IIIIH!..
GÜNAYDIN. NASILSINIIZZ!
KENDİNİZE GELEBİLDİNİZ Mİ? AYY YAZIIK!..
IIIHHII?!
IIIÖÖÖE... IIHH... O-OOHI... IH... HIII... NE?
HA! N..? N'OL-DU? YOO! YO!..
ŞŞT... SAKİN OLUN. AMELİYATINIZ ÇOK BAŞARILI GEÇTİ!... AMA ARTIK BİŞEYLER YEMENİZ GEREKLİ...
SAOLUN HEMŞİRE HANIM!
AYLİN!.. ADIM AYLİN!..
AYYYİİ... ÇOK SEVİMLİ YA... BIDI BIDI... BIDI!...
Bzzt Bzz..
AIG... LÜTFEN!



AVF!.. LÜTFEN, ÇIKAR MISINIZ?. ÇOK UTANIYORUM...
AAA... UTANICAK NE VAR GÜZELİM... AŞK OLSUN! PEKİ PEKİ... ÇIKIYORUM, HADİ BABAY!..
VUR BABA! HICK! HICK!.. ULAN ÇOK MU İÇTİK N'AAPTIK YA, HICK! HA HA HA HA!
İÇİCEN ABİ'ŞİM... BÖYLE Bİ GÜNDE İÇMİYJEN DE, NE ZAMAN HICK... İÇ-JHA... HA HA HA!..
HICK! ULEN BAŞIM DÖNDÜ YAA... NEYSE, HADİ ZAFERİMİZE İÇELİM!
BUNU FONDİPLEYİP ZIPLAYALIM O ZAMAN... HADİ!..
FONDİP!..
ÇIN!..
HICK! ABİ BEN KILLANDIM BİRDEN... HICK! YOK. SA TAKSİ'YE Mİ BİNSEK? HICK!..
KEMANCI
HICK! YOK YA... YOK OOLUM İYİYİM BEN!.. HICK! ŞİMDİ TEŞVİKİYE'YE GİDİP KÖŞEDE İŞKEMBE İÇERİZ, Bİ ŞEYİMİZ KALMAZ!..
ULAN HATUN İÇERDE İKİ SAAT SENİ KESTİ, Bİ BOK YİYEMEDİN BE!..
NE? HADİ YA BEN HİÇ FARK ETMEDİM...
NE BİLİİM YA, BEN FARKETTİN SAN...
ANANI KAMYON!..
KRAŞ!..
HOOP, BİLADER!.. DURUN BAKALIM! ÖNCE SIRAYA GİRİCEKSİNİZ?!
ANLAMIYO MUSUNUZ KARDEŞİM!.. SIRAYA DEDİM HADEE!..
YOK BE NURETTİN AMUCA, GÖZÜMLE GORDÜM, DEYOM SAA!.. DÜN BURAYA GELDÜ... HERÜFTE NA BÖĞLE AALET VAR... KOLUM GİBÜ İNANMÜÜR MÜSÜN BAA DA!..
HI?..
BREH... BREH!.. YAPMA YAAV!
AFEDERSÜN, AT TARAĞI GİBÜN!.. ÇOPARTMUŞ... SOONA TİKTÜLEE...
YAPMA YAAV! PEH! PEH!..
NERDE O? BURDA MI?
NE? NE DİYONG BEYÜM SÖN?.
DÜN GELEN, BAHSETTİĞİNİZ HERİF! NERDE, O? NERDE ŞİMDİ?.
BURDA, İKİNCİ GATTA... EMME GÖRŞMEK YASSAH!.. ZİYARET GÖNÜ YARUN...
Ertesi sabah...
MERABA... E... ŞEYY.. BİZ EROL'U ZİYARETE GELMİŞTİK... EROL BÖREK...
HIMM... EVET... İKİNCİ KATTA, YİRMİ DÖRT NUMARA!.. YALNIZ ON DAKKADAN FAZLA GÖRÜŞMEK YASAK...
EHE!.. HE TABİİ... TABİİ ON DAKKA YETER ZATEN!..


ŞŞŞŞT...
GIIRÇ
GUZZZ GUZZZ GUZZZ!..
N! HA HA HA!
HARŞ!..
?
HA?!
ÇTENG!
ÇAT!
ULAN BENİ BU HALE GETİREN OROSPU ÇOCUKLARI SİZSİNİZ DEMEK ULAAAN!..
MINA KODUUM! AL!..
AH!
ÇOT!
?!
LAN! SİLAH?.. SİLAH?! HAH!..
ÇOOT!
N'APIİM LAN SİZE ŞİMDİ HA?! SÖYLEYİN LAN! N'APIİM?!
HAYIR HAYIR!
YOOO! YOOO!
EROL BEY DURUN! BU HALDE NEREYE GİDİYORSUNUZ?..
HII?!
EROL BEY HENÜZ TAM İYİLEŞMEDİNİZ... ŞEY... E... HEM BEN DE SİZİN HEMEN GİTMENİZİ HİÇ İSTEMİYORUM...
AMA GİTMEM GEREK GÜZELİM...
PEKİ... EE... ŞEY... SİZİ Bİ DAHA GÖREBİLİCEK MİYİM ACABA?..
EE... BAK CANIM, SANA KÜÇÜK BİR SIR VERİİM... BENİ BU KADAR ÇOK GÖRMEK İSTİYORSAN, "KUNTEPER" DEMEN YETERLİ...
KUNTEPE.... MMPP...
PT!
ŞŞŞ... ŞİMDİ DİİL!..
ULAN?!
MMMUCK!
İİYYYKKKK!..
TAKSİ!



BU MACERANIN SONU...

BAHADIR BOYSAL ve GECENİN MAYMUNLARI
(Gerçek Kötüler...)





Yarım saat sonra...
ŞANIRIM İYİCE KIVAMA GELDİK ABİLER... ENERJİ BOMBARDIMANI DEPREŞİYOR İÇİMDE!.. VE YEMİNİMİZİ BOZDUUK! ACIMAK YOOK! YOOOOĞK!..
20 YIL YETTİ GAYRI! BU EVİ DE SATIYORUM ARTIK! DAHA FAZLA REZİL OLAMAM SENİN YÜZÜNDEN... AMA BİLKİ NERDE OLURSAN OL, SEN ADAM OLANA KADAR SÜRECEK BU DAYAK SEANSLARI! VE ARTIK REZİL OLMAYA CAAAM ULAN!..
NON STOP GO!..
BİR BABA HİNDİİ!.. HEY ALLAH !!!
GOCART
ALLAAH!.. ANARŞİST KÖPEKLEER! GELİN BURAYA VATAN HAİNLERİ, DAHA YENİ ISINMAYA BAŞLAMIŞTIM ZATİ!.. AYNI TOPUN KUMAŞI GÖTVERENL.....
İSABET OLDU!!
DESTUR HELE!.. SADİST, FAŞİST SENİ!.. İNSAN KENDİ EVLADINA YAPARSA BUNU!!
DOHAĞ!
ALLAAM YA.. CEY-CEEY! N'AAPTILAR SANA GÜZELİİİM!..
SÜHAA, SÜHAA... GÜZELİM, GİDELİM, SANA BURALARDAN DEDİYDİİM... DÜĞÜNE GİDECEĞDİİK! BÖHÜĞĞĞĞ!..
SEX MACHINE
"ANNE" OLACAK ÜVEY KADIN SENSİN HERHAL! DUYDUM Kİ ESKİ OROSPULARDANMIŞSIN.. ÜSTELİK KAYMAKLISINDAN...
SÜHA PEZEVENGİ SENİNLE EVLENEREK SEVAP MI İŞLEMİŞ... ŞÖYLE BİR MAZİYE DÖNMEYE NE DERSİN ?..
BU ADAM CEY-CEY'İ GEBERTİRKEN SÜREKLI. HİÇ İÇİN ACIMIYOR MU Bİ TANEM ?.. AMA DUR... AĞZINDA BİŞEYLER VARKEN KONUŞMAMALI İNSAN !..
SLOCKK!
I'M GENT LEMAN
SLOCK!
GU LEEAAN.... ANARŞİT GÖDVEREN LEBĞR !..


OROSPU DEMEK HA... BU REZALET BÖYLE YARIM KALMAMALI, O ZAMAN... DAVRAN HELE CEY-CEY'İM... İNTİKAM VAKTİ YAKIN... CAME ON BABY!..
HERŞEY AZ BUNLA-RAA... HERŞEY... AAZ... RUH-SUZ BUN-LAAAR ....
YEAH! YEAH! YEAH!
ULENH! OROSBUH GOCHIKLERI!.. BITTINIZ LANHSIZH!.. ANANIZSKE-CIĞM... H!..
ŞŞŞ... RELAX MY DARLING, ŞŞŞ...
OAAAHH... O SENİN ANNEN İBNE... ZKME ONUHH!..
HADİ LENH!.. 40 GÜN ÖNCE ÖLDÜ BENİM ANNEM!! DAHA KIRKI ÇIKMADAN KOYNUNA ALDIN BU OROSPUYU!.. VE SENİN KAHRIN-DAN ÖLDÜ BENİM ANNEM! MELEĞİM!!!
AMA DUR YAA... BU KADAR KOLAY OLMAMA-LI!.. REZİL ETTİM SENİ HAA, SÜHA BEY!! AMA BEDEL DAHA AĞIR OLACAK !..
CLOP!
DÖN!! SOYUN! ÜVEY OROSBU SEN!! SÜHA'YI DA SİZ SOYUN HEMEN!.. AYİN BAŞLIYOR!.. GÜN BU GÜNDÜR!..
LAN, N'OLUYO YAA! DURUNH! BENİ ZİKEMEYECEKSİNİZ İBNELER... BIRAKIN LAN BENİH!..
HAYDİ BAKALIM ŞİMDİ YATAĞA!.. GÖSTERİN TÜM HÜNERLERİNİZİ HADİ!..
NERDE LAN BU? HAH!.. İŞTE MEGAFON DA BURDA!.. HAZIR MIYIZ? PARTY TIME! NOW!!
UYANIIN! EY MAHALLE SAKİNLERİ!!.. DAĞDELENGİL'İN SÜHA'SI ESKİ FAHİŞE, YENİ GELİN HANIMIYLA.. EVLERE ŞEN-LİK YATAK MANZARALARIYLA GÖZLERİNİZE ZİYAFET ÇEKİYOOR! ŞEHVETİN KULLARI TÜM ÇIPLAKLIKLA-RIYLA ŞİMDİ BURDAAA!..
O.K... Postlar görev tamam! Rezillikmiş! Al sana rezillik. ve yaşasın extacy, gov tiviyi aradık mı?
SIKIŞIYO-LAR HA!
YOK BÖYLE BİŞEY!..
VAY VAY VAY Kİ VAY... HEY!..
DAĞDELENİN SÜHA'SI DEYİL Mİ BU ADAM?
AHLAK ZABITA-SINI ARAYALIM!..
TÜÜÜ!.. REZİLLER!!



YAZAN ÇİZEN GÖKHAN DARKS
MANYAK AROMALI SAVAŞÇI
KATIROĞLU
Sultanlar Sultanı Hanzolot Sultan, Basurlular'la yaptığı savaşta ekonomik yönden sıkıntıya düşmüş ve askerlerinin maaşlarını ve sigorta primlerini ödemekte hayli zorlanmaktadır... Basur kralı Tirbülans ise her nekadar ordusu yenilmek üzereyse de, işlettiği kerhaneler ve kumarhaneler sayesinde müreffeh hayatına devam etmektedir. Bu avantajını kullanarak Sultan Hanzol t'a bir yıllık barış önerisinde bulunur... Niyeti sağlam bir sinsilik yapabilmek için zaman kazanmaktır...
CAANIM SULTANIM, BU ÖNERİYİ KABUL ETSEK DİYORUM, YOKSA EKONOMİMİZ ÇOK SARSILACAK, BU DA UZUN VADEDE İKTİDARINIZIN ZEDELENMESİNE YOL AÇABİLİR!..
UYGUNDUR LALA; BİR YILDA SİPALİYİ TOPLAR, SONRA DÖŞERİZ BORUYU DÜŞMANA... GEÇ OLSUN GÜÇ OLMASIN...
O esnada kahramanımız sanatın engin derinliklerinde kanat çırpmaktadır. Çılgın ve karmaşık ruhu, tuvale inen fırça darbeleriyle yumuşamakta ferahlamaktadır...
KATIR'CIĞIM, SANA KENDİ ELLERİMLE NEFİS TROPİKANA DÖLA KÖKÖ KOKTEYLİ HAZIRLADIM... KEYİFLE YUDUMLA... AKŞAM DA ZEYTİNYAĞLI YAPRAK DOLMASI VE KELLE PAÇA YİYCİZ... YENİ SAÇLARIMI NASIL BULDUN? KARBONATLI İPANA DİŞMACUNUYLA YIKADIM...
GEÇEN GÜN GOETHE'Yİ OKUYORDUM... DOĞU MİSTİSİZMİNDEN ZİYADESİYLE ETKİLENDİĞİNİ MÜŞAADE ETTİM... FEKAT HER HALÜKARDA DERUUNİ'NİN EL BEŞER MASLAHAATINI YERE GÖĞE KOMAM!..
ÖVÜNMEK GİBİ OLMASIN AMA BEN AŞTIM ONLARI... ŞU SIRALAR EN FAVORİ YAZARIM MARKİ DÖ SADE... SEKSE OLAN ÖZGÜN YAKLAŞIMI, İÇ FANTAZİZASYONUMU TAHRİKTEN TAHRİKE SÜRÜKLÜYOR, EKSELANS! EHE EHE!..
Bir yıllık barış anlaşması için verilen kokteyl tüm hızıyla devam etmekteydi... İş ve sanat dünyasının ünlü simaları, geceye birbirinden şık kıyafetleri ve mücevherleriyle renk katmaktaydılar... Bu ayrı frekanstaki iki sohbet, Kral Tirbülans'ın aldığı aşırı alkol sebebiyle gittikçe sekse ve yavşaklığa kaymaktaydı...


OOUUVV!.. CİLDİNİZ NE KADAR GERGİN VE ESNEK!.. CİLT BAKIM SETİNİZİN MARKASI NE? YA DA BOŞVERELİM SETİ DE, BİRBİRİMİZE EŞCİNSEL DENEYİMLERİMİZİ ANLATALIM DİYORUM... NE DERSİN ÇAPKIN... İHEHEHEHE!..
LAYN LAYYN! SKERİM LAYN GOTÜÜ!.. SEN BENİ İPNA MI SANDIN TOOPOGLU TOPP!..
HIRRK!
- SENİ MAHVEDİCİİM ANLIYO MUSUN!.. SENİ İLKER BARBAR, SENİ MAHVEDİCİİM!.. REZİL EDİCİİM!.. ĞAARRGGH!..
- SEN GİT ANANI MAHVET KÖT OĞLANI!.. SENİ VAR YA SENİ, EŞEĞİN GOTÜNE SOKUP DA ÇIKARIRIM LAN HIYAR!..
ETME HAŞMETLÜM!
Ertesi gün basın...
TEZ HAVADİS
Sarayda Velvele çıktı!
"ECNEBİ KRALI SULTANIMIZA ARKADAN YAKLAŞMAYA ÇALIŞINCA BAKIN NELER OLDU"...
● Neşe içinde başlayan barış kokteyli, ecnebi kralın cinsel arzularını frenleyememesi sonucu tam bir skandala dönüştü... Bir takım solcu mihraklar, Sultanın memleketin çıkarları uğruna biraz daha müsamaalı davranmasının gerektiğini savunurken, milliyetçi cenap derhal kralın ve yedi sülalesinin skilmesi konusunda hemfikir oldular...
DAMDA AYI OYNAT
Avukatlar tez devreye girer. Bir yıllık barış anlaşması imzalanmış olduğu için herhangi bir savaş olması söz konusu değildir. Fakat ortada eşek ski gibi görünen politik skandalın da bir şekilde çözümlenmesi gerekmektedir. Şöyle bir karara varılır... Her ülke kendini temsil eden bir savaşçı seçecek. Ve bu savaşçılardan kim galip gelirse, o ülke galip kabul edilip siyasi kariyerini betimleyecektir. O esnada Blek, Profesör ve Rodi 'yi beklemektedir...
YARIN YAPILACAK KARŞILAŞMADA ÇARPIŞACAK OLAN SAVAŞÇILAR İKİ SAAT SONRA BASINA AÇIKLANACAK! ŞİMDİ MISIR'A BAĞLANIYORUZ... GOTHETEPH ÖZRAMSES BİLDİRİYOR!
HA ĞAMINA GOYIM! BEN DE BOLU DAĞI'NA ÇIKIP TATİL YAPMAYI DÜŞÜNÜYODUM!..
ZIRRR
DERHAL BİRTAKIM AADİCE PLANLAR YAPIP, RAKİP TARAFI BERTARAF EDELİM... BU KONUDA GEREKEN YAPILSIN SÖR MARTİNEZ!..
ELBETTE SAYIN AMİRİM... PSİKOPATLIĞIMDAN KAYNAKLANAN SİNSİLİĞİM SAYESİNDE, SİZİN ÇIKARLARINIZI KOLLAMAK ADINA HEMEN PİS Bİ PLAN YAPIP SİZE YALTAKLANMANIN RERİN REZİLLİĞİNİ, AŞAĞILIK YAPIMIN TÜM ÇEŞİTLEMELERİYLE YAŞAYAYIM. H.H.H!



Bütün salon tıklım tıklımdı... Savaşçılar yerlerini almış, taraftarlar tüm kontrolsüz tezahüratlarıyla ortalığı birbirine katmanın derin hazzını yüreklerinde hissederek haykırışmaktaydılar...
KATIROĞLUU!.. KATIROĞLUU! HEEY!..
ŞOL KÖŞEDE ÖZGÜN SAVAŞÇI KATIROĞLU, DİĞER ŞOL KÖŞEDE YEDİ DÜVEL AYISI KÜTLE KONSTANS!.. YİĞİTLER GEÇTİ RİNGE, DAVULLAR ÇALDI CENGE VE MÜCADELEYİ KAZANAN YARIŞMACI, BOLCA MADDİ ÇIKARLA ÖDÜLLENDİRİLECEK!..
KATIR ABİ, SANA TELEFON VAR ABİ!..
-ŞELAM KATIROĞLU, KİM OLDUĞUM ÖNEMLİ DEĞİL... HİÇ DÜŞÜNDÜN MÜ ZÜRAFALARIN EN AKILLISININ BİLE PERİSKOPLARDAN HABERSİZ OLDUĞUNU... HATTA KARBÜRATÖRLERDEN VE DAHASI VANTİLATÖRLERDEN!.. AMA BU DOĞANIN DENGESİNİ HİÇ BOZMAZ, BOZMAMALI DA. SADEDE GELELİM... ŞU ANDA MANİTAN ORALHATUN YANIMDA... EĞER ÖLMESİNİ İSTEMİYORSAN, BU AKŞAMKİ MÜSABAKADA YENİLMELİSİN!.. BU KALLEŞÇE TEHTİDİ CİDDİYE ALMAZSAN, ZALIMLIĞIM DORUK NOKTASINA ULAŞACAKTIR!.. HI HAHAHAA!..
HIHAHAHAAHAA!
Ve dövüş başlar...
GAT
?
FUCK YOU!.. ĞAMUĞA KODUUMUN ÇOCUU!!!


Zaferi takibeden gece, Katıroğlu tüm karizmasıyla şehrin popüler barlarında, aklını kaybetmiş azgın manitalar-la teşvik-i mesai eylemekteydi... Volüm köküne kadar açıktı... Vantilatörler ve havalandırma sistemi havayı teneffüs etmek için mevzubahis canlılara hava sağlamaktaydı. Pırrrr.. Pırrrrr diye!..
NEYMİŞ EFENDİM, YENİLMEZSEM MANİTAYI GEBERTECEKLERMİŞ!.. ÇOK SKİMDEYDİ SANKİ!.. NIHIHIHIHIHAAA!.
SENİ HAYVAN SENİ!.. ÇILGINSIN SEN.. MMMHH!..
Eve dönerken yağmur yağmaktaydı... Çıktı bir ağacın tepesine. Yıldızları seyretti uzun uzun... Aklına dişe dokunur hiç bi söz, hiç bi hikayız, hiç bi şiir gelmedi... Gelmesine de gerek yoktu!.. Çünkü, yağmur yeterince yağıyor, çünkü rüzgar yeterince esiyor. Çünkü gökyüzü yeterince mavi idi. Çünkü daha demin patlayan davulun içini pamuklu derelerle doldurmuşlardı... Dört renk. Mavi, Kırmızı, Siyah ve Beyaz...
Ertesi gün...
DOMATİİS!.. DOMATİİİS!..
TAZE Mİ SATICI?.. YEDİĞİM ZAMAN GEREKLİ HAZZI VE VİTAMİNİ ALABİLECEK MİYİM?..
ELBETTE ALICI!..
SOĞAN VAR, PROTON VAR!
AAAHHH!.. NASIRIIIIIM!..
BASTIĞIN YERE DİKKAT ET EŞŞOĞLUEŞŞEK!
PARDON!..
PARDONUNU SKERİM LAN!.. ŞEBEK!..
FUCK YOU GAMUGA KODUUMUIN ÇOCUUU!?

HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay

ÖZET:
Ash Nevada'nın başıboş kerokleri, karşı komşum Conan'ın evine gidip iki dakika sulh çubuğu tüttürmek uğruna ayağımızı kaydırdık. O gece durumu mahallede bilmeyen kalmadı... Artık babamın evine dönmek Şurit'le aynı ata binmek oldu...



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay



HAYATIM ROMAN

Suat Gönülay




Piko
MERHABA DOSTUM, BEN AHMET...
MERHABA ABİ... BEN DE MEHMET!
Emrah Ablak
BAK MEHMET, BU AKVARYUMDA NE KADAR HÜRÜZ, HİÇ DÜŞÜNDÜN MÜ?.. DIŞARDA SINIRSIZ BİR DÜNYADA YAŞAMAK VARKEN, BİZ BURDA ÜÇ LİTREYE TALİM EDİYORUZ... ARTIK HAREKET VAKTİDİR...
AMAN ABİ, Bİ DUYAN OLUR!..
DUYSUNLAR!
ABİ BEN YENİYİM BURALAR-DA... HARCARLAR BENİ!..
DOKTOR, SENİN BALIK BENİM BALIĞI ZIKMEYE ÇALIŞIYO!
AHAHAH! BALIKLARIN GİZEMLİ DÜNYASI... HER NESİL, Bİ SONRAKİ NESLİN TEMİNATI OLARAK DÜNYAYA GELDİĞİNİ BİLİYOR, ARADAKİ ZAMAN DİLİMİNDE DE, SIKILMAMAK İÇİN HAYAT ADI VERİLEN OYUNU OYNUYOR...
BEN BALIĞUMU BAŞKA KAVANOZA KOYMAK İSTİYORUM!
TAMAM HAMİT... SEN NASIL İSTERSEN...
PIT!
ÜÇE KADAR SAYICAM... BİİİİİR!.. İİİİİKİİİ...
ÜÜÜÜÜÇÇ!..
SAKİN OL HAMİT... ÇEKTİM ELİMİ... HAMİT, İNSANLAR SOSYAL YARATIK-LARDIR VE HER SOSYAL YARATIK GİBİ ONLARDA İLETİŞİM KURMAK İHTİYACINDADIR... BU KONUŞMA, DOKUNMA VB. İLE OLUR... GEL ŞU FİZİKSEL TEMAS HASTALIĞINI İYİ EDELİM, SOSYAL OL...
HAYIR, HAYIR!.. FİZİKSEL OLMAK İSTEMİYORUM..! ..KAVANOZ İSTİYORUM, ANLIYO MUSUN... KAVANOZ!..
BAM!
.. Bir müddet sonra...
TAK TAK TAK
GIIIR...
ÖZÜR DİLERİM, DOKTOR BEN TEDAVİ OLMAYA KARAR VERDİM...
ALÂ!.. HAMİT ŞİMDİ SENİ İKİ SEANSTA İYİ EDİYEM... ÖNCE ÇOCUKLUĞU-NA DÖNÜCEZ VE SORUNU BULUCAZ...
..RAHATLA HAMİT... GEVŞE... SARKACI İZLE VE HİÇ Bİ ŞEY DÜŞÜNME...
GÖZLERİN KAPANIYOR!
UYUU!
H...
ÇOCUKLUĞUNA DÖN... ANLAT HAMİT...
..ÇOCUKLUĞUMDA EN YAKIN ARKADAŞIM, KARAKAÇAN'IN SIPASI "SÜRMELİ" İDİ... ÇOK EĞLENİRDİK ONUNLA... HEP BERABER OYNAR, BERABER GEZERDİK...
..SIRLARIMIZI BİRBİRİMİZLE PAYLAŞIRDIK...
..SÜRMELİ BENİM KAN KARDEŞİMDİ...
..NEDEN SONRA BÜYÜDÜK, KAMIŞA SU YÜRÜDÜ... Bİ GÜN ARKADAŞLAR BENİ OTLAĞA ÇAĞIRDILAR... MİLLİ OLACAKSIN DEDİLER...
SKŞ
..OTLAĞA GİTTİĞİMDE GÖZLERİME İNANAMADIM, ÇÜNKÜ BANA MİLLİ FORMAYI GİYDİRECEK OLAN SÜRMELİ-DEN BAŞKASI DEĞİLDİ... ARKADAŞLARIMIN HEPSİ TEKER TEKER ONA SAHİP OLDULAR...


SIRA BANA GELDİĞİNDE KAÇMAK İSTEDİM... BENİMLE ALAY ETTİLER... ARKADAŞLARA MAHÇUP OLMAMAK İÇİN KABUL ETTİM...
IBN.
BNE
IBİNE
..SÜRMELİ 'YE ARKADAN DOKANDIĞIM ANDA, BANA DÖNÜP BİR...
..BAKIŞ ATTI, ONDAN SONRA DA KİMSEYE DOKUNAMADIM...
..UYAN HAMİT!.. SORUNUN KAYNAĞINI BULDUK... ŞİMDİ SON Bİ SEANS YAPIP SORUNUN KAYNAĞINA DÖNÜCEZ VE SEN BİLİNÇ ALTINDA SÜRMELİ İLE YÜZLEŞECEKSİN...
EH?..
SNAP
..SANA GÜVENİYORUM HAMİT, BAŞARACAKSIN... ..ŞİMDİ GEVŞE...
.. VE UYUUUU!..
UYUUUU!
SÜRMELİYE GİİİİT!..
TİN...
ANOOOO! KÖYÜMDEYİM!
HAAMİİİİT
HAMİİİİİT
ANA?.. ANA!.. ANAMIN SESİ BU!..
ANA!
HAMİİİİT
ANA!
HAAMİİT
ANA!
HAMİT
HAAAMİİİİT
ANA!
ANA?..
BULDUN ANANI PEZEVENK!
ÇAT!
EĞL!
SPLAŞ!
UYAN!
HOŞGELDİN HAMİT!.. SANIRIM ARAMIZDA KAPATILACAK Bİ HESAP VAR... 30 SENEDİR BU GÜNÜ BEKLİYORUM!
YO!
VE ŞİMDİ HESABI KAPAMA VAKTİ!... HAZIR MISIN?..
HAYIIIIR!
..BAKALIM BU DOKUNUŞ SANA TANIDIK GELİCEK Mİ?.. HOOOOOOP!..
ÇAT


BLAM
..SAYIKLAMALARINDAN BAŞININ DERTTE OLDUĞUNU ANLADIM VE KENDİMİ UYUTUP GELDİM. ARTIK KURTULUYORSUN HAMİT,
UYAN!..
..OOOF!.. KURTULDUK!.. NE SEANSTI AMA!..
GAH... Z...
ÇOK TEŞEKKÜRLER DOKTOR... OH DOKUNABİLİYORUM... NE GÜZEL, NE GÜZEL!..
ÖNEMLİ DİİL HAMİT... BU BENİM İŞİM!..
YAŞASIN, ÇOK MUTLUYUM!.. ARKADAŞLARA HABER VEREYİM!..
..ÇILGIN ÇOCUK... HAH HAH HA!.. VAY VAY VAY! ÇOK YORULMUŞUM!..
ÇTAK!
ŞÖÖLE Bİ 15 DK. KESTİRİYİM... ÜSTÜMÜN AĞIRLIĞI GİTSİN... SAATİ KURAYIM..
IMH!.. Z...
VAOOV!.. ÇOK TROPİKAL BİR RÜYAA!.. HAYIRDIR İNŞALLAH!..
DOKTOR!
ÇLANK
İNTİKAMIMI ALMAMA MANİ OLMAYACAKTIN... ..EBENİ ŞİTMEYE YEMİN ETTİM!..
HAY BİN ŞİZOFREN.. BU SÜRMELİ...DEMİNKİ SEANSTA ORTAK BİLİNÇ AKIŞINDAN ETKİLENMİŞ OLMALIYIM... ARTIK BİR KARABASANIM VAR...
RATATA TATATATA TA TATA
RAAH!
..GERÇİ 15 DAKKA SONRA KURTULACAM BU KABUSTAN, AMA YA SONRASI... O YİNE GELECEK... HER UYKU, ONUN DÜNYASINA YOLCULUK OLACAK BENİM İÇİN... GERÇEK DÜNYAYA GÖTÜRMELİYİM ONU... ANCAK BU ŞEKİLDE YOK EDEBİLİRİM..!
TAK
BOM
TAK TAK
..TEK YAPMAM GEREKEN, UYANIRKEN SÜRMELİ'Yİ TUTMAK... BENİM DÜNYAMDA O SADECE BİR EŞŞEK!..
EVET... ŞOV ZAMANI!



KIRT KIRT
HG
FFFÇ
HARŞ HARŞ
İKİ NOKTAYA TUZAK KURDUM... BUNLAR ONUN DİKKATİNİ DAĞITIR... İŞTE TAM O SIRADA DA DEVREYE BEN GİRİCEM..!
ÇOK GÜZEL!
BEN
2
1
SÜRMELİ
TUZAK BURDA
ARTIK HAZIRIM... VE TAMITAMINA 2 DK. 23 SN. VAR...
RATATATATATA TA TA
CANINI ALMAYA GELİYORUM DOKTOOOR!
BROOO...
GEL EŞOĞLUEŞEK GEEEEEL!..
GIIIRÇ! TAK TAK!
DOKTOR ?...
OYYY... UYUMUŞ GARİBİM..!
Z...
E ÇOK YORULDU TABİ... ŞUNU SIRTINA KOYIM DE ÜŞÜMESİN..!
Z...
BA BA BA, SAATİ KURMUŞ... BU KADACIK UYKU SANA YİTER Mİ... BEN GELEN OLURSA UYANDIRIRIM SENİ...
ÇIT
ON OFF
Z...
RENGLİ RÜYALA!
Z...
MUCK
SINIRSIZ BİR DÜNYANIN HAYALİ İLE YAŞIYORUM MEHMET! MÜCADELE ETMEMİZ LAZIM...
KORKUYORUM ABİ...
KORKMA MEHMET... BİRBİRİMİZİ DESTEKLEMEMİZ ŞART... FAKAT UNUTMA, BİZİ YAŞATAN TABİAT!..
SON



ÜSTAD, ŞAİR VE YAZAR

Ercüment Menemen Sizlerle

KARI OLDUM ŞU ALEMDE GEZERİM

Efendim sayın okurlarımla beraber olmadığımız zamanda sevdiğim kız olan sarışın güzel kadının durumunda belli bir zorluk çıkmasından dolayısı ile sevdiğim kız bana dedi, **"Ercüment ben hep seni sevdim ve ben sana aşık oldum bir tanem ve ayrıca ilaveten seni kendime ilah yaptığım da kabak gibi beyan ederim.. Fakat hükümetten ayrıldıktan sonra kocam da bunalıma girmesinden dolayı onunla şimdilik Amerika Birleşik devletlerine gidip biraz da onu hoş tutmalıyım.. Ne de olsa nikahlı kocamdır ve inan ki seninle olduğu gibi olmayacaktır da.."** dedikten sonra bir süre birbirimizi görmemeyi taahhüt ve tebliğ ettik... O gidince ben de genç ve Allah'a şükür sağlıklı ve cinsel aktif olarak da maşallahım vardır efendim... Ne yapacaktım ki?.. Ben de başka bir karı bulayım da gönlümü eğlendireyim derken bir de o kıza aşık olmam mı?.. Eski sevdiğim kız olan sarışın güzel kadından artık nefret etmeye de başlamam zannediyorum ki ona olan hislerimin bir şekilde nefret olmuş durumunda olmuştu... Bunu da böyle açıkladıktan sonra yeni kız arkadaşımın adı Asuman'dır...



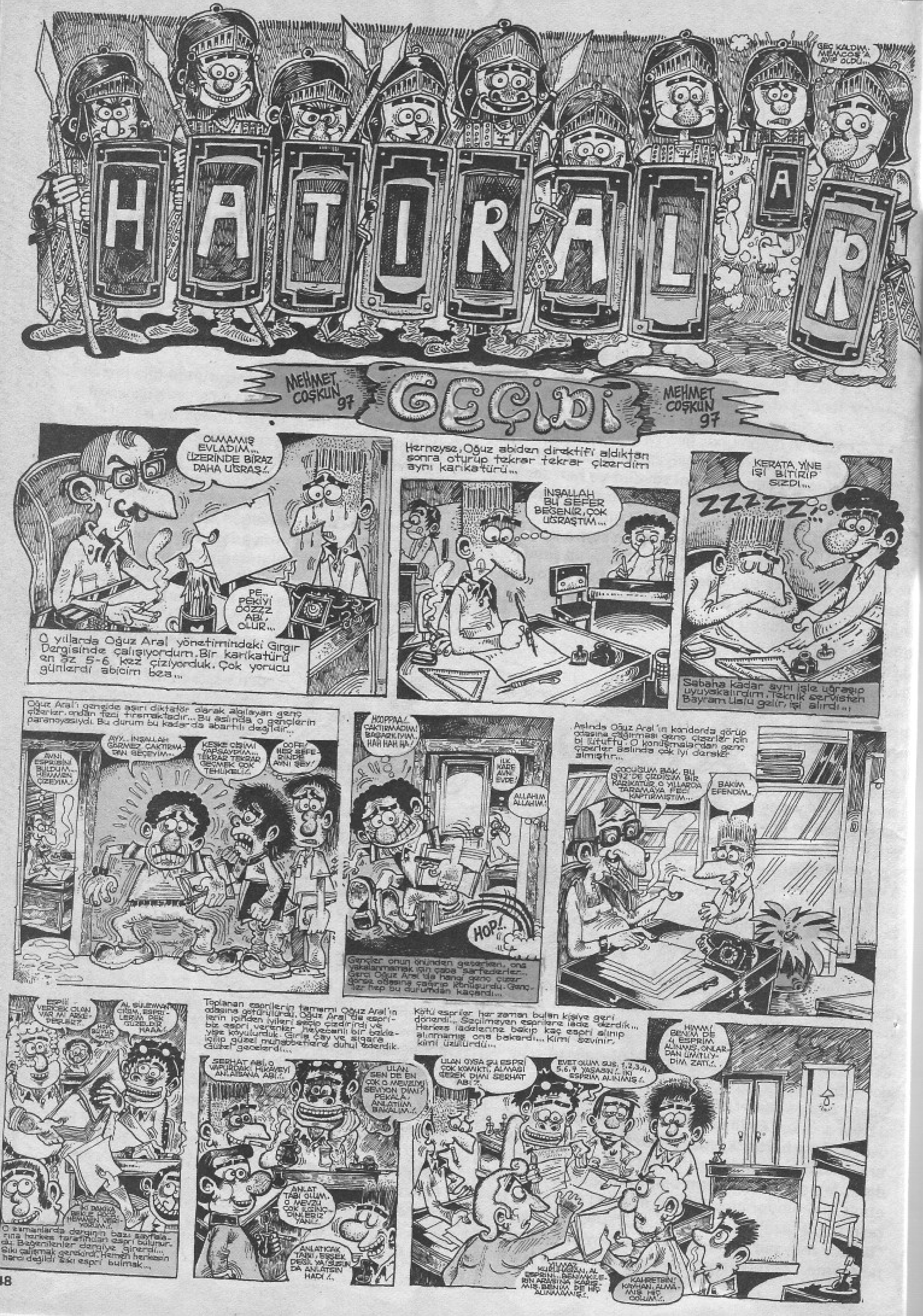
Onunla da olmuş olan bazı problemlerin olduğundan dolayı bir doktora gittim.

Şimdik o anda doktor arkadaşım da ruh doktoru oluyor o bana dedi ki, **"Ercüment bu bir psikolojik birşey"** dedi ve **"sen hala eski sarışın güzel kadınını ve ayıptır söylemesi onun küfesini sevdiğin ve bu sevgini de gizlemek istediğin için bilincinin altından nefret etmiş gibi oluyor ama bilmez misin ki nefret de bir çeşit sevgi tezahürüdür dostum..."** Değil ben dedim **"bırak yahu, sen sevmenin resmini çizabilir misin ne sevmesi onu sevmediğimi getir hatta bir İstanbul bilmem kaçıncı noterinin huzurunda bile imzalı raporumu veririm..."** dedim ama o ne desin beğeniriz **"yahu ne keriz adamsın, nefret etmek de hala onunla ilgilendiğinin bir işareti oluyor"** deyince ben de ne demiştim onu unuttum...

Her neyse şimdik adının Asuman olduğunu beyan ettiğim kız arkadaşımın küçük bir kusuru da ne yazık ki feminist görüşlere sahiptir.. Bu bana hergün kafama vuruyor ve bana **"seni kafana vura vura adam edeceğim.. Önce hüpletmek ve sonra gümletmenin tadına varacağım senin pis bedeninde... Çünkü kadınlara bakış açını hiç beğenmiyorum"** diyor ama hemen arkasından da ben onunla ayrılmayı düşünürken de **"istersen ayrıl.. Ama o zaman sana bu gece yatakta sunacağım güzelliklerden nasibini nah alırsın"** şeklinde bana bir nevi vereceğini açıklıyor ve ben de tabii **"feminist meminist ne yapalım, karı karıdır"** diyerek suyuna gidiyorum.. Geceyarısı da evden çıkar, diyor **"ben bara gidiyorum sonra arkadaşlarla sokaklara çıkıp erkeklerin kıçına çuvaldız batıracağız..."** Bunları ben şimdik ne yapayım.. Bu ne biçim kadın gecenin yarısında sokakta işi ne biz hiç böyle görmedik... Asuman'ın da kendi gibi birçok arkadaşı da vardır... Dün de benim kaba etlerime eve bir arkadaşı daha gelmiştir iğneleri batırdılar ve karşıma geçip güldüler. O dedi **"tipik bir feodal erkek, tam iğnelik"**

Şimdilik yazacaklarım bu kadar olup aslında başıma gelenler daha hiçbir şey değilmiş... Ben eğer daha sonra bu karıların beni karı elbiseleri giydirip ve sonra... Neyse, mevzumuza önümüzdeki sayıda tekrar devam edecektir... Şen ve esen kalınız...

Gelecek günlerde Çıtır Karı olacak olan
ERCÜMENT



HATIRALAR
GEÇ KALDIM, MEMCOŞ'A AYIP OLDU...
MEHMET COŞKUN 97
GEÇİDİ
MEHMET COŞKUN 97
OLMAMIŞ EVLADIM... ÜZERİNDE BİRAZ DAHA UĞRAŞ!..
PE... PEKİYİ OOZZZ ABİ, OLUR...
O yıllarda Oğuz Aral yönetimindeki Gırgır Dergisinde çalışıyordum. Bir karikatürü en az 5-6 kez çiziyorduk. Çok yorucu günlerdi abicim bea...
Herneyse, Oğuz abiden direktifi aldıktan sonra oturup tekrar tekrar çizerdim aynı karikatürü...
İNŞALLAH BU SEFER BEĞENİR, ÇOK UĞRAŞTIM...
KERATA, YİNE İŞİ BİTİRİP SIZDI...
ZZZZZ
Sabaha kadar aynı işle uğraşıp uyuyakalırdım. Teknik servisten Bayram Uslu gelir, işi alırdı...
Oğuz Aral'ı gençlerin aşırı diktatör olarak algılayan genç çizerler, ondan feci tırsmaktadır... Bu aslında, o gençlerin paranoyasıydı. Bu durum bu kadarda abartılı değildir...
AYNI ESPRİYİ BULDUM... HEMMEN ÇİZEYİM...
AYY... İNŞALLAH GÖRMEZ, ÇAKTIRMADAN GEÇEYİM...
KEŞKE ÇİZİMİ YAPSAYDIM... TEKRAR TEKRAR GEÇMEK ÇOK TEHLİKELİ!..
OOFF! HER SEFERİNDE AYNI ŞEY!
HOOPPAA! ÇAKTIRMADIM! BAŞARDIYIM. HAH HAH HA!
İLK KARE AYNI EVDE!
ALLAHIM ALLAHIM!
HOP!.
Gençler onun önünden geçerken, ona yakalanmamak için çaba sarfederler... Gerçi Oğuz Aral'da hangi genç çizer görse odasına çağırıp konuşurdu. Gençler hep bu durumdan kaçardı...
Aslında Oğuz Aral'ın kendi odasına çağırması genç çizerler için bi lütuftu. O konuşmalardan genç çizerler aslında çok iyi dersler almıştır...
ÇOCUĞUM BAK, BU 1962'DE ÇİZDİĞİM BİR KARİKATÜR. O YILLARDA TARAMAYA FECİ KAPTIRMIŞTIM...
BAKIM EFENDIM..
ESPRİ VERECEK OLAN VAR MI ARKADAŞLAR?
AL SÜLEYMANCIĞIM, ESPRİLERİM PEK GÜZELDİR HAAA!
O zamanlarda derginin bazı sayfalarına herkes tarafından espri bulunurdu. Beğenilenler dergiye girerdi... Sıkı çalışmak gerekirdi. Hemen herkesin harcı değildi sıkı espri bulmak...
Toplanan esprilerin tamamı Oğuz Aral'ın odasına götürülürdü. Oğuz Aral'da esprilerin içinden iyileri seçip çizdirirdi ve biz espri verenler heyecanlı bir bekleyişe koyulurduk. Girla çay ve sigara içilip güzel muhabbetlere duhul ederdik. Güzel gecelerdi...
SERHAT ABİ, O VAPURDAKİ HİKAYEYİ ANLATSANA ABİ!..
ULAN, SEN DE EN ÇOK O MEVZUYU SEVİYON DİMİ? PEKALA, ANLATIIM BAKALIM!..
ANLAT TABİ OLUM, O MEVZU ÇOK İLGİNÇ... DİNLERİZ YANİ!..
ANLATICAK TABİ, EŞŞEK DEĞİL YA! SEN DE ANLATSIN HADİ!..
Kötü espriler her zaman bulan kişiye geri dönerdi... Seçilmeyen esprilere iade derdik... Herkes iadelerine bakıp kaç espri alınıp alınmamış ona bakardı... Kimi sevinir, kimi üzülürdü...
ULAN OYSA ŞU ESPRİ ÇOK KOMİKTİ. ALMASI GEREK DİMİ SERHAT ABİ?
EVET OLUM SUS. 1,2,3,4, 5,6,9 YAŞASIN!.. İKİ ESPRİM ALINMIŞ!..
HMM! BENİM DE 4 ESPRİM ALINMIŞ. ONLARDAN UMUTLUYDUM ZATİ!..
KAHRETSİN! KİMHAN, ALMAMIŞ HİÇ OĞLUM!..



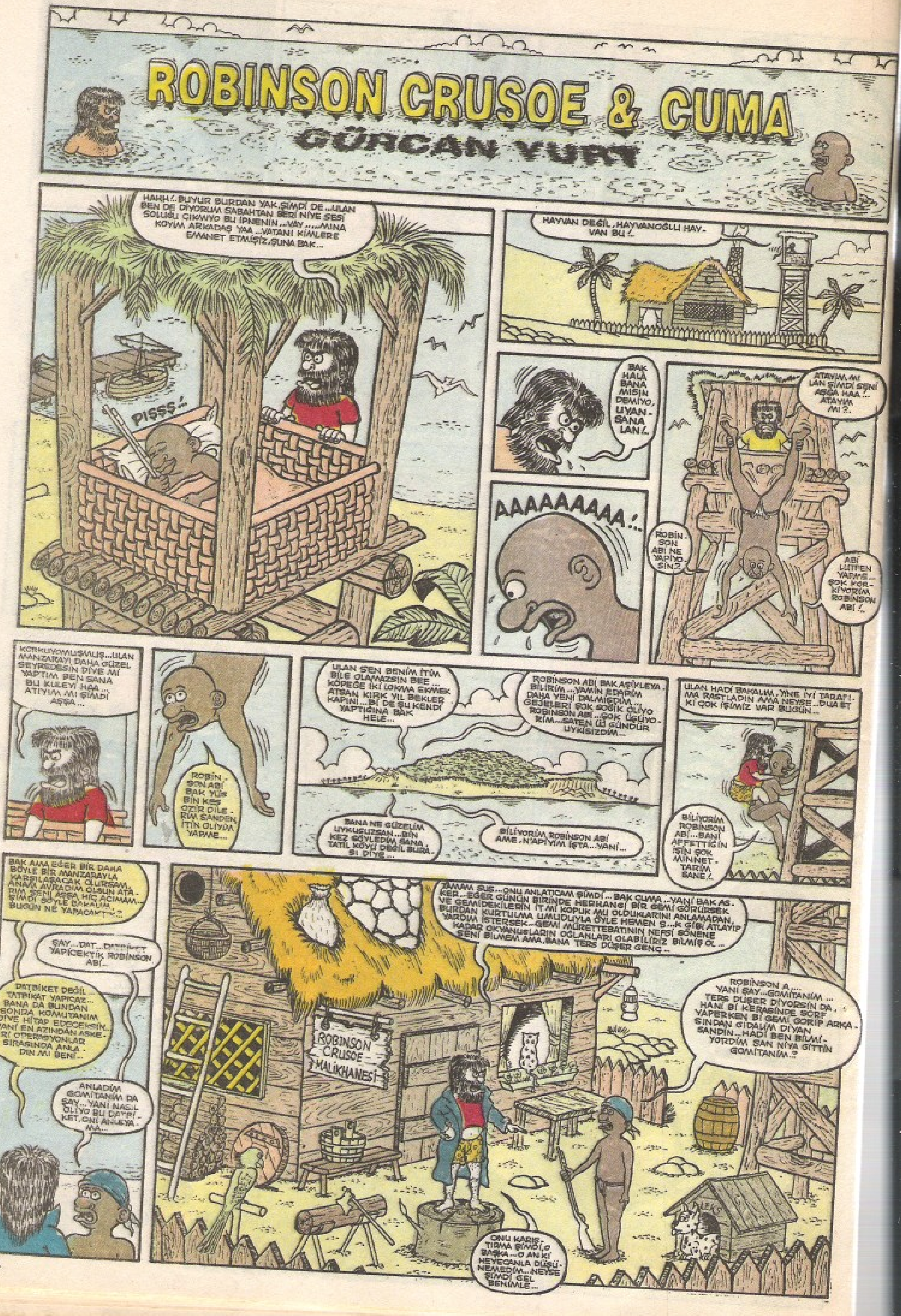
Tüm bu çalışmalar sürerken, işten arta kalan zamanda Oğuz Aral'la Eflatun Nuri'nin muhabbetlerini dinlemeye doyum olmazdı. Birbirlerini gençliklerinden beri tanıyan bu ikilinin sohbeti dergi gecelerinin en kıyak bölümüydü...
OĞUZ'CUM, YANLIŞ HATIRLIYORSUN. O ZAMANLARDA SEN GÜNAYDIN'DA ÇALI...
HOCAM TAMAM. BIRAK ŞIMDI BUNLARI... PARIS'TE METRODA YEDIĞIN FRANSIZ'DAN BAHSET HADİ YA...
"Oğuz Aral'ın tornasından geçmek" diye bir deyim vardı o zaman. Çok yerinde bir deyimdi. Onun elinden geçmek, her zaman için olumlu bir durumdu. (Üniversite diploması gibi).
ARAL TORNA SANAYİ
DIZT! DIZT!
Hemen her Cuma dergiye gemiyle geçerdim ve herkesin elinde o zamanların müthiş dergisi GIRGIR vardı. (Şimdikini hiç okumuyorum.)
GIRGIR
GIRGIR
GIRGIR
Oğuz Aral'ın çizgiye eleştirilerini incelemeyi çok severdim... Bakın mesela... Koşan bir adam çizmiş genç çizerin çizgisine bakar, bakar...
HHMMM!
Der ki: Ben bu koşan adama çizgiler çizerim, bu adam koşan adam değil, çiftetelli çeken bir adam olur der. O, bahsettiği çizgileri çizer ve koşan adam hakikaten de çiftetelli çeken adam olur...
YAAA... GÖRDÜN MÜ ÇOCUĞUM, DIZ YÜZÜNDEN BU ADAM KOŞAMIYOR... BAK, ÇİFTE TELLİ İYTE!
BAHSETTİĞİ ÇİZGİ I
BAHSETTİĞİ ÇİZGİ II
Gırgır'da çalışmak ayrı bir durumdu. Konumun bir anda üst bir konuma geçiyor, etraftan gelen tepkiler de o yönde oluyordu...
HACI GIRDIN ENTEL ALEME KANKALARINI UNUTTUN!..
İYİ AKŞAMLAR BABALAR!..
ENTEL KARI YALIYON MU LAN IBIŞ!..
Bu üst konumu korumak için devamlı çalışmak gerekiyordu... Çalışıyordum da...
GEÇEN AYKİ SAYFAMDA "PİS ZENCİLER" DİYE HİTAP ŞEKLİM KESİNLİKLE YANLIŞTI, BUNU BEN DE KABUL EDİYORUM... SİYAH IRK, BEYAZ IRK DİYE BİR AYRIM YAPMAM, MEVZU BAHİS DEĞİLDİR... SİYAH IRK'I BEN DE SEVİYORUM... HELE Kİ ESKİ MEŞHUR FUTBOLCU PELE'NİN HASTASIYIM... "ZAFERE KAÇIŞ" FİLMİNDE ONUN ALMAN MİLLİ TAKIMINA ATTIĞI HER GOLDE ÇOK MUTLU OLMUŞTUM... BENİM PİS ZENCİLER DEDİĞİM TAKSİM'DEKİ BAZI ZENCİLERDİR, BÜTÜN ZENCİLER PİS DEMEK İSTEMEMİŞTİM AMA ÖYLE ALGILANDI... OLAYIN KISASI, GENEL'E DEĞİLDİR LAFIM... EHH MADEM ÇOK İSTİYORSUNUZ (BAZILARI) ÖZÜR DİLİYORUM DÜNYADAKİ TÜM ZENCİLERDEN. (BAHSETTİĞİM BAZI ZENCİLERDEN DİLEMİYORUM!) HERNEYSE, BU KONUYU BİR KENARA BIRAKIP, SİZİ ŞÖYLE YAN TARAFA ALALIM EFENDİM... BUYRUN, LEZZETLE OKUYUNUZ... AFİYET ŞEKER OLSUN!..
Yakın zamanda yeni bir kedim oldu. O kadar sevimli kuşu ki almışım. Doğrusu yalnız geçen günlerime bir hareketlilik getirdi. (Ne kadar klasik cümleler yazıyorum, oysa enerjik ve değişik yazmalı...
N'AABER LEN KEDİCİK, SANA DA BİR İSİM BULAMADIK... SEN SÖYLE İSMİN NE OLSUN, HADİ SÖYLE!..
Bu sayıya kediyi çizdim... Saatlerce, bak seni çizdim diye ona gösteriyordum... Ama onun şeyinde değildi. O paso oyun oynuyordu...
BAK LEN SENİ ÇİZDİM... OOO... FİKİNDE BİLE DEĞİL YAVRUCUM BEE!..
Yalovalı Barış isminde bir arkadaşım başından geçen komik bir olay anlattı. Ufakken evlerinin balkonundaki demirlerden başını geçiriyormuş. Yine bir gün aynı hareketi yaparken başı sıkışıp kalmış, demirci çağırıp kurtarmışlar çocuuu...
HICK!.. HEPSİNİ BİTİRME LEN HICK! BİZ DE VARIZ BURDA PİMİ YANİ!..
CIK! CIK!
Kelebek Yılmaz (o da Yalovalı) bir arkadaşı ile içiyorlarmış... Gecenin ileri bir saatiymiş, ortalık tenha mış gibiymiş kafaları...
İlerleyen saatlerde Yılmaz'la arkadaşına sokak köpekleri saldırır, havlayıp havlayıp giderler...
HAV! HAV HAV
ROW! ROVV! ROVV!
HAV! HAV! HAV!
Köpekler gidince elemanlar alkolün de etkisiyle olaya kafayı feci takarlar. Moralleri bozulmuştur...
HICK! ULAN LAVUKLAR RESMEN POSTA KOYDU!..
EVET YA... HICK! BUNUN ALTINDA MI KALICAZ!..



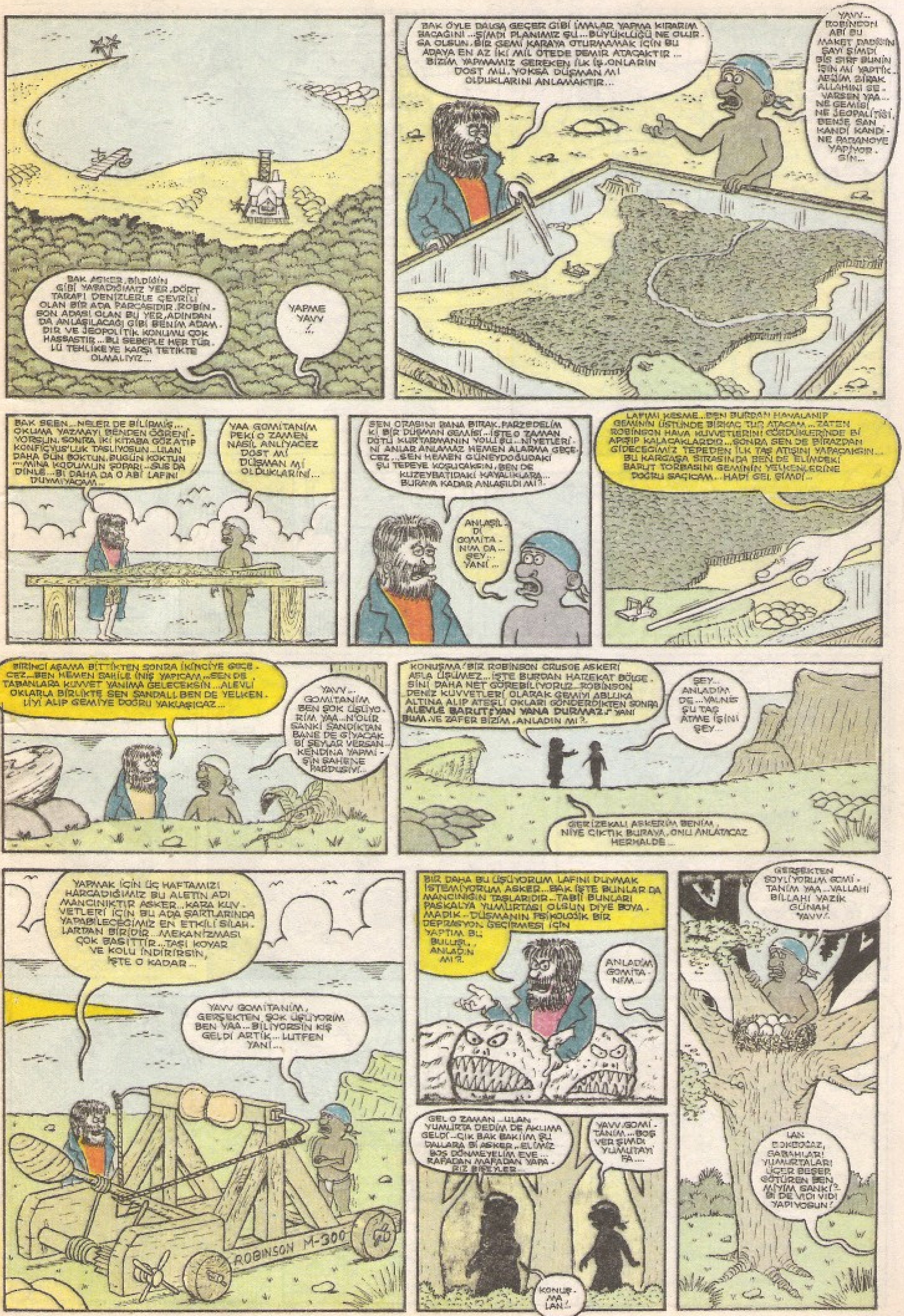
Yılmaz ve arkadaşı sonunda dayanamaz ve onlara posta koyan köpekleri bulurlar ve aralarına sopa, tekme-tokat ile dalarlar. Köpekler ani şaşkınlıkla dayak yer ve uzarlar...
BİZE HAREKET HA..!
ALLAH MISINIZ ULAN..!
Şimdi oturduğum Tarlabaşı'nda 9,10 yaşlarında bir piç var. Ne zaman yolda görse peşime takılıp saçıma dokunuyor... Çok ufak, uyuz oluyom piçe...
ABİ NASILSIN? EHİ HE HE..! SAÇLARIN DA PEK GÜZEL..! EKİ Kİ Kİ..!
ŞŞŞŞ..!
ÖYLESİNE....
Bu çizim evimin duvarında asılıydı... Baktıkça çalışma isteği uyandırıyor insanda. Siz de bakın, belki size de iyi gelir... Dedim ve öylesine...
ONDAN SONRA LAVUK HAREKET ÇEKMEZ Mİ... ALLAH MISIN LAN DEDİM. EMMİOĞLU...
OOO... DAYI SEN DE ALEMİN DAMINA KOYMUŞSUN YANİ..!
En alt giriştteki komşu dayı, karanlık bir tip... Bir kaç kere muabbet ettik, vukuatı bol bi şahıs...
BİRAZ BURDA KAL DA GÖR EBENİ..!
ABİ.. BOKUNU YİYİM..! KURTA KUŞA YEM OLURUM..!
Dayı anlattığına göre, kapıdaki beyaz Reno arabasıyla buna yamuk yapan bi şahsı dağ'a kaldırıp bir ağaca bağlamış... Bir hafta kuru ekmek ve su götürüp vermiş...
Bir iki ay önce evdeki yatağı bir agresyon sonucu süngerini parça parça ettim... Kısacası yataksız kaldım. Kaloriferin sıcak hava dalgası sabaha kadar yorgan vazifesi gördü... Çok para gitti çok...
Sabaha kadar açar...
Çok ufakken mahallemizden paltosuna gizlediği baltasıyla geçen belalı bi amca vardı... Bazı günler taşırdı bu baltayı, tırsardık ondan...
ŞİŞT! BAKSANA LAN, YİNE O AMCA..!
Yine Yalovalı Barış'ın anlattığı bi hikaye, ufak bi buzağı almış babası... Balkonda besliyorlarmış...
Aylar yıllar geçer, buzağı balkonda koskocaman olur..!
Balkon kapısından geçirip elemanı dışarı çıkaramazlar... Dev gibi olmuş ya sığmıyor kapılardan mübarek... Tüm çabalara rağmen çıkaramazlar...
Sonunda balkonda kesilmesine karar verilir... Hayvan parça parça tepsilerde, tencerelerde çıkarılır dışarı...
Kazancı yokuşunda bundan 3 sene evvel önemli bi şahsın kızı, o zamanlarda kaldığım bir evde gece kalıp, gündüz gitmişti... Sivil polisler en son adres olan bize gelirler...
KIZ DÜN GECE BURDA KALMIŞ ÇOCUKLAR..!
EVET KOMSERİM, Bİ ARKADAŞIMIZ GETİRDİ VE GÜNDÜZ GİTTİLER..!
MERKEZ'DEN 24'E, CEVAP VER 24... ZIBIDI BILIBIP!
HAVA SOĞUK, BUYUR BATTANİYE MEMUR BEY..!
Komser, kız belki gece geri gelir diye 1 sivil polisi bende bıraktı... Arkadaşımı da ekip arabasına alıp kızın gidebileceği barları dolaştılar... Sürekli telsiz dinledik...
Daha sonra sivil memurla sıkı bir muabbete koyulduk. Çay demledik, sabaha kadar sohbetten sonra gün düz oldu. Kız bulunmuştu, arkadaşım eve gelip uyudu. Sivil memur da ekip arabasına doğru ilerledi... sonra bende uyudum...
İYİ GÜNLER EVLAT, KENDİNE İYİ BAK..!


B.Üstün henüz minnacıktır. Uçurtma uçurup yeşillik boyunca kız gibi salınan çitelisini izler...
Fakat uçurtmayı indirdiğinde durumun vahametini anlar... Boynu bir türlü aşağı inmez...
KRAKK!
Eve kadar boynu öyle gider. İçten içe boynu hep öyle kalıcak diye hırsar...
Eve gidince annesi onu hocaya götürür. Hoca tek harekette boynu düzeltir...
Bahadır İstiklal Caddesi'nde bisikletiyle entel entel evine gider... Vakit akşam üstüdür...
MİKİ MERAKLANMIŞTIR... HIZLANAYIM, PEDALA KUVVET!..
VICIR VICIR
LÜTFEN RAATSIZ OLUYORUM AMA!
SİSST! YAVRUM, KIPRAŞMA!
ŞU KIZIN ÇATALINI YALARIM KIZ!..
?!
O da ne?. Tanıdık bir bayanın sesiyle irkilir... Bayan kendisini rahatsız eden kişilere sert çıkıyordu...
Bahadır tipleri ikaz eder ama, bakar tipler hiç oralı olmaz. Bahadır bisiden inmeden hemen kafayı yerleştirir...
TARRA YEDİK!..
DRANK!
Hesapsız kafa kafatasından geri döner. Bisi'den inmeden atılan kafa yerini bulmaz. Barut hem bisiklet devrilmesin, hem surete fazla zarar gelmesin derken, ayağı bisin pedalına takılır, kurtarana kadar dayak yer...
İMDAT! POLİS YOK MU POLİS!
VAY, KAFA ATARSIN HA!..
Baruter M.S.Ü'de okurken bahçede cola şişesinin üstünde dengede durma oyunu oynar...
MİMAR SİNAN AKADEMİ
Oradan, sarhoş olan Nevzat Çelik adlı şarkı sözü yazarı Baruter'e alkollü kafayla laf atar...
HICK!.. KÜÇÜGÜM, İN O ŞİŞEDEN!.. DÜŞÜP Bİ YERİNİ KIRICAN!..
Baruter bu şahısa çok kızar ve dalar... Feci sinir bozulmuştur...
SMACK!
SANA NE ULANY ARTİS!..
Bir gün otururken kapı sesi ile irkildim. Gelen Bahadır'dı. Bana Somya ve yatak getirmiş. Hepinizin huzurunda thanks...
OOHH!.. PUF!.. ULAN AMMA AĞIRMIŞ SOMYA DA. DÖTÜMDEN TER AKTI!..
OOO, BARUTERYALI İNAN AĞLAMAK İSTİYORUM. İNAN KIYAĞIN AĞA BABASI BU BE ABİ!..
NE O LAN DAT! DAT! BEKLE İKİ DAKİKA HALLA HALLAA!..
DAT! DAT! DAT!
NE DİYON LAN!
Baruter Miki ile Kadıköy tarafında alışveriş yapmaya giderler... Park sorunu yüzünden tartışma çıkar, kısa boylu adam posta koyar...
NE DİYON LAN BÖLBE ARABANIN İÇİNDEN ÇÜÇÜK!..
OOHHAA!.. AT GİBİYMİŞ HERİF!..
Adam Baruter'i arabanın içinde ufak biri sanır... Bu dediğim gibi sanal bir durumdur... Arabadan iner...
DİŞİMİN KOVUĞUNA BİLE GİTMEZSİN İT!..
Baruteryalı o gün kasırga gibi esip, soğan cücüğü kadar herifi bi güzel dövmüştü... Alışveriş yapan eşi ise şaşkınlıktan dona kalmıştı...
THUD!
KASAP
OHH! BİKİ. İNANAMIYORUM
AH!!
Önümüzdeki ay görüşürüz... BAYYY!..

SÜRECEK

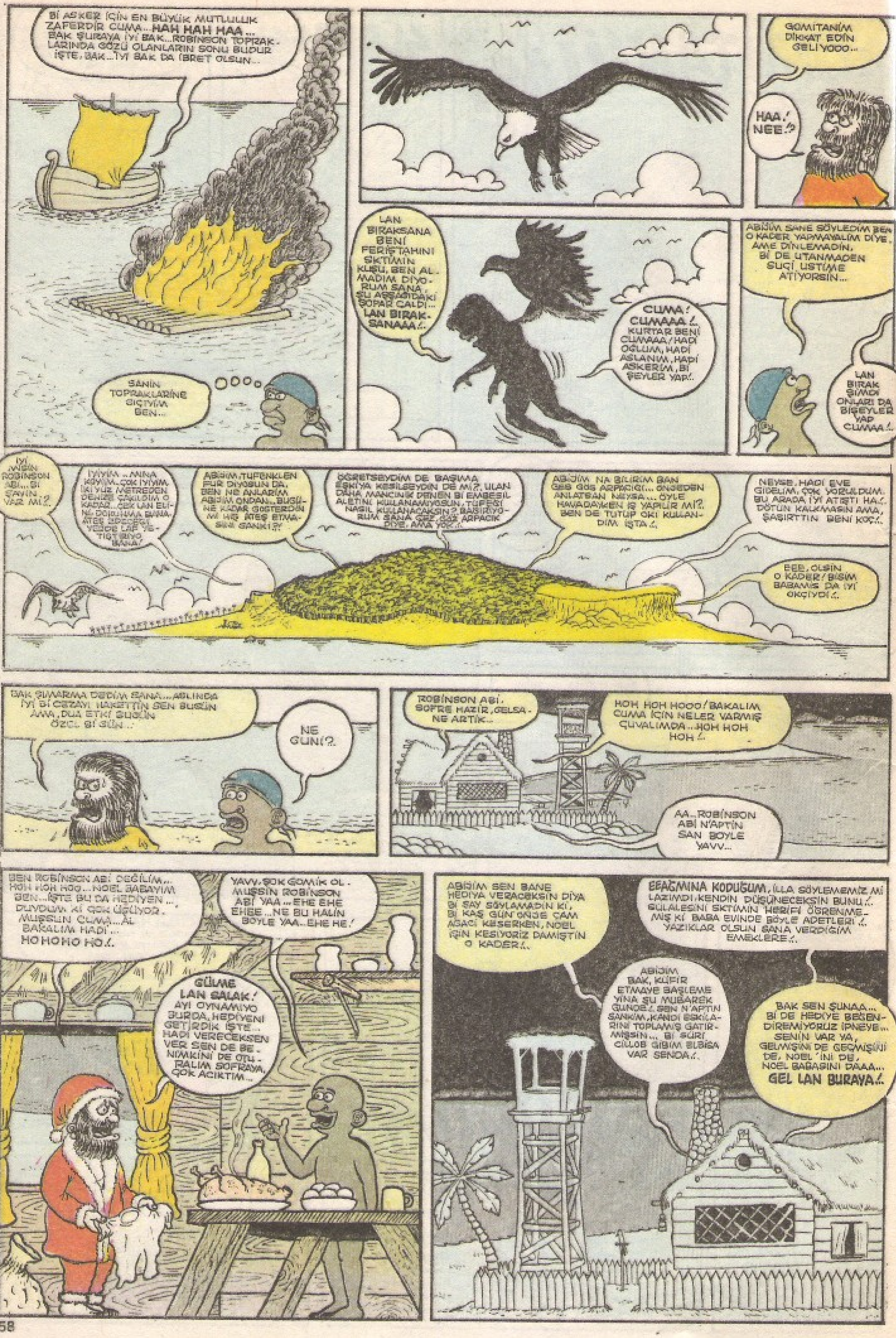


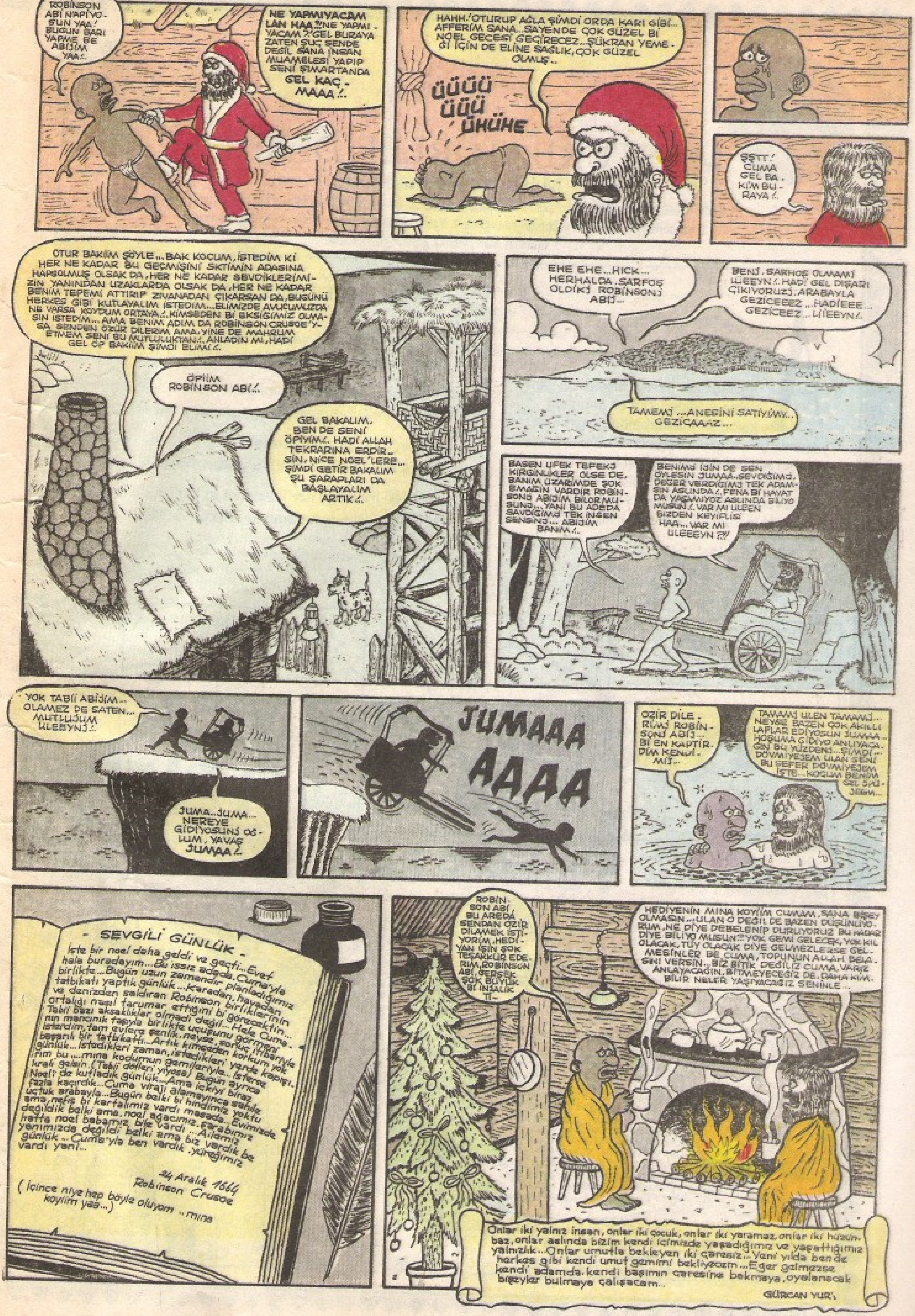
ROBINSON CRUSOE & CUMA
GÜRCAN YURT
HAHH!.. BUYUR BURDAN YAK.ŞİMDİ DE...ULAN BEN DE DİYORUM SABAHTAN BERİ NİYE SESİ SOLUĞU ÇIKMIYO BU İPNENİN...VAY.....MINA KOYIM ARKADAŞ YAA...VATANI KİMLERE EMANET ETMİŞİZ.ŞUNA BAK...
PIŞŞŞ!..
HAYVAN DEĞİL, HAYVANOĞLU HAYVAN BU!..
BAK HALA BANA MISIN DEMIYO, UYANSANA LAN!..
AAAAAAAAA!..
ATAYIM MI LAN ŞİMDİ SENİ AŞŞA HAA... ATAYIM MI?.
ROBİNSON ABİ NE YAPIYOSİN?
ABİ LÜTFEN YAPMA... ÇOK KORKIYORIM ROBİNSON ABİ!..
KORKUYOMUŞMUŞ...ULAN MANZARAYI DAHA GÜZEL SEYREDESİN DİYE Mİ YAPTIM BEN SANA BU KULEYİ HAA... ATIYIM MI ŞİMDİ AŞŞA...
ROBİNSON ABİ BAK YÜZ BİN KEZ ÖZÜR DİLERİM SANDEN, İTİN OLIYIM YAPME...
ULAN SEN BENİM İTİM BİLE OLAMAZSIN BEE... KÖPEĞE İKİ LOKMA EKMEK ATSAN KIRK YIL BEKLER KAPINI...BI DE ŞU KENDİ YAPTIĞINA BAK HELE...
ROBİNSON ABİ BAK AÇIKLEYA BİLİRİM...YAMİN EDERİM DAHA YENİ DALMIŞTIM... GEJELERİ ÇOK SOĞIK OLIYO ROBİNSON ABİ...ÇOK ÜŞİYORIM...SATEN ÜÇ GÜNDÜR UYKISIZDIM...
BANA NE GÜZELİM UYKUSUZSAN...BİN KEZ SÖYLEDİM SANA, TATİL KÖYÜ DEĞİL BURASI DİYE...
BİLİYORIM ROBİNSON ABİ AME, N'APIYIM İŞTA...YANİ...
ULAN HADİ BAKALIM, YİNE İYİ TARAFIMA RASTLADIN AMA NEYSE...DUA ET Kİ ÇOK İŞİMİZ VAR BUGÜN...
BİLİYORIM ROBİNSON ABİ...BANİ AFFETTİGİN İŞİN ÇOK MİNNETTARIM SANE!..
BAK AMA EĞER BİR DAHA BÖYLE BİR MANZARAYLA KARŞILAŞACAK OLURSAM, ANAMI AVRADIMI OLSUN ATARIM SENİ AŞŞA, HİÇ ACIMAM... ŞİMDİ SÖYLE BAKALIM, BUGÜN NE YAPACAKTIK?
ŞAY...DAT...DATRİKET YAPİCEKTİK ROBİNSON ABİ...
DATRİKET DEĞİL... TATBİKAT YAPICAZ... BANA DA BUNDAN SONRA KOMUTANIM DİYE HİTAP EDECEKSİN... YANİ EN AZINDAN ASKERİ OPERASYONLAR SIRASINDA ANLADIN MI BENİ...
ANLADIM GOMİTANIM DA ŞAY...YANİ NASIL OLİYO BU DATRİKET, ONI ANLEYAMA...
TAMAM SUS...ONU ANLATICAM ŞİMDİ...BAK CUMA...YANİ BAK ASKER...EĞER GÜNÜN BİRİNDE HERHANGİ BİR GEMİ GÖRÜRSEK VE GEMİDEKİLERİN İT Mİ KOPUK MU OLDUKLARINI ANLAMADAN, BURDAN KURTULMA UMUDUYLA ÖYLE HEMEN S...K GİBİ ATLAYIP YARDIM İSTERSEK...GEMİ MÜRETTEBATININ NEFSİ SÖNENE KADAR OKYANUSLARIN OĞLANLARI OLABİLİRİZ BİLMİŞ OL... SENİ BİLMEM AMA, BANA TERS DÜŞER GENÇ...
ROBİNSON CRUSOE MALİKHANESİ
ROBİNSON A..... YANİ ŞAY...GOMİTANIM... TERS DUŞER DİYORSIN DA, HANİ Bİ KERASİNDE SÖRF YAPERKEN Bİ GEMİ GÖRİP ARKASINDAN GIDALIM DIYAN SANDIN...HADİ BEN BİLMİYORDIM SAN NİYA GİTTİN GOMİTANIM..?
ONU KARIŞTIRMA ŞİMDİ, O BAŞKA...O AN Kİ HEYECANLA DÜŞÜNEMEDİM...NEYSE ŞİMDİ GEL BENİMLE...


BAK ASKER, BİLDİĞİN GİBİ YAŞADIĞIMIZ YER, DÖRT TARAFI DENİZLERLE ÇEVRİLİ OLAN BİR ADA PARÇASIDIR. ROBİNSON ADASI OLAN BU YER, ADINDAN DA ANLAŞILACAĞI GİBİ BENİM ADAMDIR VE JEOPOLİTİK KONUMU ÇOK HASSASTIR... BU SEBEPLE HER TÜRLÜ TEHLİKEYE KARŞI TETİKTE OLMALIYIZ...
YAPME YAVV !..
BAK ÖYLE DALGA GEÇER GİBİ İMALAR YAPMA KIRARIM BACAĞINI ...ŞİMDİ PLANIMIZ ŞU... BÜYÜKLÜĞÜ NE OLURSA OLSUN, BİR GEMİ KARAYA OTURMAMAK İÇİN BU ADAYA EN AZ İKİ MİL ÖTEDE DEMİR ATACAKTIR ... BİZİM YAPMAMIZ GEREKEN İLK İŞ, ONLARIN DOST MU, YOKSA DÜŞMAN MI OLDUKLARINI ANLAMAKTIR...
YAVV... ROBİNSON ABİ BU MAKET DADİNİ SAYI ŞİMDİ BİS SIRF BUNIN İÇİN Mİ YAPTİK. ABİŞİM BIRAK ALLAHINI SEVARSEN YAA... NE GEMİSİ NE JEOPALİTİSİ, BENJE SAN KANDİ KANDİNE PARANOYE YAPIYOR-SİN...
BAK SEEN... NELER DE BİLİRMİŞ... OKUMA YAZMAYI BENDEN ÖĞRENİYORSUN, SONRA İKİ KİTABA GÖZ ATIP KONFİÇYUS'LUK TASLIYOSUN... ULAN DAHA DÜN BOKTUN, BUGÜN KOKTUN ...MINA KODUMUN ŞOPARI... SUS DA DİNLE... Bİ DAHA DA O ABİ LAFINI DUYMIYACAM...
YAA GOMİTANİM PEKİ O ZAMEN NASIL ANLİYACEZ DOST MI DÜŞMAN MI OLDUKLARINI...
SEN ORASINI BANA BIRAK, FARZEDELİM Kİ BİR DÜŞMAN GEMİSİ... İŞTE O ZAMAN DÖTLÜ KURTARMANIN YOLU ŞU... NİYETLERİNİ ANLAR ANLAMAZ HEMEN ALARMA GEÇECEZ ...SEN HEMEN GÜNEYDOĞUDAKİ ŞU TEPEYE KOŞUCAKSIN, BEN DE KUZEYBATIDAKİ KAYALIKLARA... BURAYA KADAR ANLAŞILDI MI ?..
ANLAŞIL-DI GOMİTA-NIM DA... ŞEY... YANİ...
LAFIMI KESME... BEN BURDAN HAVALANIP GEMİNİN ÜSTÜNDE BİRKAÇ TUR ATACAM ... ZATEN ROBİNSON HAVA KUVVETLERİNİ GÖRDÜKLERİNDE Bİ APIŞIP KALACAKLARDIR ... SONRA SEN DE BİRAZDAN GİDECEĞİMİZ TEPEDEN İLK TAŞ ATIŞINI YAPACAKSIN... BU KARGAŞA SIRASINDA BEN DE ELİMDEKİ BARUT TORBASINI GEMİNİN YELKENLERİNE DOĞRU SAÇICAM... HADİ GEL ŞİMDİ...
BİRİNCİ AŞAMA BİTTİKTEN SONRA İKİNCİYE GEÇECEZ... BEN HEMEN SAHİLE İNİŞ YAPICAM... SEN DE TABANLARA KUVVET YANIMA GELECEKSİN ...ALEVLİ OKLARLA BİRLİKTE SEN SANDALI, BEN DE YELKENLİYİ ALIP GEMİYE DOĞRU YAKLAŞICAZ...
YAVV... GOMİTANİM BEN ÇOK ÜŞÜYORİM YAA... N'OLİR SANKİ SANDIKTAN BANE DE GİYACAK Bİ ŞEYLAR VERSAN... KENDİNA YAPMIŞIN ŞAHENE PARDÜSİYİ...
KONUŞMA ! BİR ROBİNSON CRUSOE ASKERİ ASLA ÜŞÜMEZ... İŞTE BURDAN HAREKAT BÖLGESİNİ DAHA NET GÖREBİLİYORUZ... ROBİNSON DENİZ KUVVETLERİ OLARAK GEMİYİ ABLUKA ALTINA ALIP ATEŞLİ OKLARI GÖNDERDİKTEN SONRA ALEVLE BARUT YAN YANA DURMAZ ! YANİ BUM VE ZAFER BİZİM, ANLADIN MI ?..
ŞEY... ANLADIM DE... YALNIS ŞU TAŞ ATME İŞİNİ ŞEY...
GERİZEKALI ASKERİM BENİM, NİYE ÇIKTIK BURAYA, ONU ANLATACAZ HERHALDE...
YAPMAK İÇİN ÜÇ HAFTAMIZI HARCADIĞIMIZ BU ALETİN ADI MANCINIKTIR ASKER... KARA KUVVETLERİ İÇİN BU ADA ŞARTLARINDA YAPABİLECEĞİMİZ EN ETKİLİ SİLAHLARDAN BİRİDİR... MEKANİZMASI ÇOK BASİTTİR... TAŞI KOYAR VE KOLU İNDİRİRSİN, İŞTE O KADAR...
YAVV GOMİTANİM, GERÇEKTEN ÇOK ÜŞÜYORİM BEN YAA... BİLİYORSİN KIŞ GELDİ ARTİK... LÜTFEN YANİ...
ROBINSON M-300
BİR DAHA BU ÜŞÜYORUM LAFINI DUYMAK İSTEMİYORUM ASKER... BAK İŞTE BUNLAR DA MANCINIĞIN TAŞLARIDIR... TABİİ BUNLARI PASKALYA YUMURTASI OLSUN DİYE BOYAMADIK... DÜŞMANIN PSİKOLOJİK BİR DEPRASYON GEÇİRMESİ İÇİN YAPTIM BU BULUŞU, ANLADIN MI ?
ANLADIM GOMİTA-NIM...
GEL O ZAMAN ... ULAN YUMURTA DEDİM DE AKLIMA GELDİ ... ÇIK BAK BAKIM ŞU DALLARA Bİ ASKER... ELİMİZ BOŞ DÖNMEYELİM EVE ... RAFADAN MAFADAN YAPARIZ BİŞEYLER...
YAVV GOMİTANİM ... BOŞ VER ŞİMDİ YUMUTAYI FA....
KONUŞMA LAN !
GERÇEKTEN SÖYLİYORUM GOMİTANİM YAA ... VALLAHİ BİLLAHİ YAZIK GÜNAH YAVV !
LAN BOKBOĞAZ, SABAHLARI YUMURTALARI ÜÇER BEŞER GÖTÜREN SEN MİYİM SANKİ ?.. Bİ DE VIDI VIDI YAPIYOSUN !


SEN NE BİÇİM Bİ MAHLUKSUN OĞLUM YAA. Bİ ROBİNSON CRUSOE ASKERİ HER ZAMAN DOĞAL YAŞAM ŞARTLARI ALTINDA AYAK'A KALMAYI BİLMELİDİR... ASLA KORKMAMALIDIR... SENİN O KUŞ BEYNİNE BİŞEY ANLATICAZ DİYE ÖĞLEN OLDU... HESAPTA SABAH YAPICAKTIK TATBİKATI...
ABİŞİM BEN YAPMAYALIM MI DİYORIM SANA... SEN ADDIN ORTAYE BOYLE Bİ ŞAYİ... YAPACEK. ŞEK YAPALIM İŞTA...
ŞİMDİ SEN O KUŞ BEYNİNLE BUNU DA NİÇİN YAPTIĞIMIZI ANLAMAMIŞSINDIR... NEYSE, SEN SORMADAN BEN SÖYLEYİM BARİ... BU BİZİM TATBİKAT ESNASINDA KULLANACAĞIMIZ SEMBOLİK DÜŞMAN GEMİSİ OLACAK... HADİ BAKIM, KAYIĞI AL DA BİRAZ AÇIĞA ÇEK ŞUNU..
O KADER GERİZEKALİ DEĞİLİŞ, ANLADİK HERHALDE AMA BANIM ANLAMADIĞIM, GELACAK OLAN GEMİ DA BU KADERCİK OLI CAKSA, BOŞİ BOŞİNA TELAŞ YAPMIYOR MIYİŞ?
ULAN ŞU ADADA BAL KABAĞI BİLE YETİŞTİRDİM AMA SENİ YETİŞTİREMEDİM YA, ONA YANIYORUM BEN, HADİ ÇABUK OL, KULEDEKİ YERİNİ AL, BAŞLIYORUZ HEMEN...
YAVV ABİŞİM BEN SADEÇA GELMESLER DİYORIM SANE... GEL, SELARDİ GELİRLARDİ ŞİMDİYA KADER ŞOKTAN...
ÇOK KONUŞMADA BAŞLA ARTIK, HADİ!
TAMEM NEYSA... ROBİNSON ABİ, ROBİNSON A... ŞEY... GOMİTANIM, GOMİTANIM...
N'OLDU ASKER, NE VAR?..
ŞURAYE BAKİN GOMİTANIM BİR GEMİ VAR ORDE, EHE HE HEE...
GÜLME LAN, BAK KIRARIM KAFANI... AAA... OLAMAZ BU BİR DÜŞMAN GEMİSİ. HEMEN KIRMIZI ALARM VERMELİYİZ...
TAMEM GOMİTANIM, EHE...
DİNG DONG DONG DONG
HADİ BAKALIM ASKER GÖSTER KENDİNİ, GÖREVİNİ BİLİYORSUN!
BİLMASEM N'OLİCEK SANKİ... MINA KOYIM! GALDIŞIMDEN BARİ GUN YUZİ GOSDERTMEDİN BANA ŞU ADEDA... DELİ DANALER GİBİ KOŞTURTİP DURUYOSIN... DATBİKETMİŞ... DATBİKEDİNİ SKİM SENİN EMİ...
HADİ BAKALIM GAZAMIZ MÜBAREK OLSUN...
Bİ DE HER SAMEN İŞİN BOKTEN TAREFLARİNİ BAN YAPİYORİM, ŞUNA BAK HELA, GERGADAN OLİSİ GİBİ!
İYİ İYİİİ... RÜZGAR ŞAHANEYMİŞ, TAM İSTEDİĞİM GİBİ... HADI OĞLUM CUMA FIRLAT ŞU TAŞI...
...MINA KODUMUN KARA ŞOPARI, NEYİ ZAMANINDA YAPTI Kİ BUGÜNE KADAR...
NEYSE BEN ŞU BARUTU BOŞALTAYIM DA...
NERDE KALDI BU TAŞ YAA! HEY ALLAHIM, YARABBİM, SEN BANA SABIR VER!
TRAANK!


GOMİTANIİİİM!
SENİN ANANI EŞŞEKLER KOVALASIN EMİ, YAPACAĞIN İŞİ SKİM SENİN!..
ŞLOPPŞŞ!
YAA ABİJİM NE BİŞİM Bİ ADAMSİN SAN YA...EN BAŞINDA BİLSAYDİM YAMIN EDARİM HİÇ GİRMAZDİM BU İŞE...OLDİRMEK Mİ İSTİYOSİN ABİJİM SAN BANİ YAA?
ÖLDÜRECEM TABİİ AMA ŞİMDİ DEĞİL...LAN SALAK KİM DEDİ SANA TAŞLA CİNSEL TEMAS HALİNDE OL DİYE HAA?!
TISSSSS
ABİJİM TAŞİ KOYİP KOLİ İNDİRACEKSİN DADİN SAN BANE!..
BEN SANA Bİ İNDİRECEM ŞİMDİ O OLACAK, HADİ ATLA ÇABUK KAYIĞA!..
ROBINSON
BAŞINDA BİLSEYMİŞ-MİŞ DE, ÖLECEK-MİŞMİŞ DE, BİL-MEM NEYMİŞ... BEN SENİN SALAK OLDUĞUNU KABUL-LENDİM OĞLUM... ONUN İÇİN DÖTÜM-DEN TER AKITIYO-RUM BİŞEYİ ANLA-TABİLMEK İÇİN AMA NAFİLE.
ABİJİM ADAMİN JANİNİ SKİP DURMA, ALLAHİNİ SEVARSEN YAA...ZATEN JANİM BURNİMDA...
CANINI SKİİM SENİN EMİ...ŞUNA BAK ASKER DEĞİL, ASKERLİK ARKADAŞIM SANKİ...TESKEREYE GÜN MÜ SAYIYORUZ LAN SENLE BİRLİKTE...NASI KONUŞUYOSUN KOMUTANINLA...
GOMİTANLİĞİNİ YİYİM SENİN EMİ... BANDEN ONJE GALDİ DİYA ŞU YAPTIĞI TAFREYE BAK...ŞEYTAN DİYO AL ŞU OKİ, SAPLA HAYVANİN DÖTÜNE COSS DİYA... ESİR ETTİ BANİ BU GURBET ELLARDE ARKADAŞ YAA...
ROBINSON
LAN ASKER!.. NEYİ BEKLİYOSUN, ATSANA ŞU OKU!..
CİİUUVV
TAMAM GOMİTA-NİM ATİYORİM İŞTA!..
BUDOOUM!
HAH HAH HAAYT!... İŞTE BU KADAR BE OĞLUM, KOYDUK İŞTE BORUYU KOYDUUUK, KOYDUK SONUNDA...
ANANIZI SKİİM!..


Bİ ASKER İÇİN EN BÜYÜK MUTLULUK ZAFERDİR CUMA... HAH HAH HAA... BAK ŞURAYA İYİ BAK... ROBİNSON TOPRAKLARINDA GÖZÜ OLANLARIN SONU BUDUR İŞTE. BAK... İYİ BAK DA İBRET OLSUN...
SANİN TOPRAKLARİNE SIÇTYIM BEN...
GOMİTANIM DİKKAT EDİN GELİYOOO...
HAA! NEE!?
LAN BIRAKSANA BENİ FERİŞTAHINI SKTİMİN KUŞU, BEN ALMADIM DİYORUM SANA, ŞU AŞAĞIDAKİ SOPAR ÇALDI... LAN BIRAKSANAAA!
CUMA! CUMAAA! KURTAR BENİ CUMAAA! HADİ OĞLUM, HADİ ASLANIM, HADİ ASKERİM, Bİ ŞEYLER YAP!
ABİJİM SANE SÖYLEDİM BEN O KADER YAPMAYALIM DİYE, AME DİNLEMADİN, Bİ DE UTANMADEN SUÇİ ÜSTİME ATİYORSİN...
LAN BIRAK ŞİMDİ ONLARI DA BİŞEYLER YAP CUMAA!
İYİ MİSİN ROBİNSON ABİ... Bİ ŞAYİN VAR Mİ?
İYİYİM... ANINA KOYIM... ÇOK İYİYİM. İKİ YÜZ METREDEN DENİZE ÇAKILDIM O KADAR... ÇEK LAN ELİNE DOĞRU... ATEŞ EDECEĞİ YERDE LAF YETİŞTİRİYO BANA!
ABİJİM, TÜFENKLEN FUR DİYOSUN DA, BEN NE ANLARİM ABİJİM ONDAN... BUGÜNE KADAR GÖSTERDİN Mİ HİÇ ATEŞ ETMASİNİ SANKİ!?
ÖĞRETSEYDİM DE BAŞIMA EŞKİYA KESİLSEYDİN DE Mİ?, ULAN DAHA MANCINIK DENEN Bİ EMBESİL ALETİNİ KULLANAMIYOSUN, TÜFEĞİ NASIL KULLANACAKSIN? BAĞIRIYORUM SANA GEZ, GÖZ, ARPACIK DİYE, AMA YOK!
ABİJİM NA BİLİRİM BAN GEZ GÖZ ARPACIĞI... ÖNGEDEN ANLATSAN NEYSA... ÖYLE HAVADAYKEN İŞ YAPILIR MI?, BEN DE TUTUP OKİ KULLANDIM İŞTA!
NEYSE, HADİ EVE GİDELİM, ÇOK YORULDUM. BU ARADA İYİ ATIŞTI HA! DÖTÜN KALKMASIN AMA, ŞAŞIRTTIN BENİ KOÇ!
EEE, OLSİN O KADER! BİSİM BABAMIS DA İYİ OKÇİYDİ!
BAK ŞIMARMA DEDİM SANA... ASLINDA İYİ Bİ CEZAYI HAKETTİN SEN BUGÜN AMA, DUA ETKİ BUGÜN ÖZEL Bİ GÜN...
NE GUNİ?
ROBİNSON ABİ, SOFRE HAZİR, GELSANE ARTİK...
HOH HOH HOOO! BAKALIM CUMA İÇİN NELER VARMIŞ ÇUVALIMDA... HOH HOH HOH!
AA.. ROBİNSON ABİ N'APTİN SAN BOYLE YAVV...
BEN ROBİNSON ABİ DEĞİLİM... HOH HOH HOO... NOEL BABAYIM BEN... İŞTE BU DA HEDİYEN..., DUYDUM Kİ ÇOK ÜŞÜYOR MUŞSUN CUMA... AL BAKALIM HADİ... HO HO HO HO HO!
YAVV, ÇOK GOMİK OLMUŞSİN ROBİNSON ABİ YAA... EHE EHE EHEE... NE BU HALİN BOYLE YAA.. EHE HE!
GÜLME LAN SALAK! AYI OYNAMIYO BURDA, HEDİYENİ GETİRDİK İŞTE... HADİ VERECEKSEN VER SEN DE BENİMKİNİ DE OTURALIM SOFRAYA, ÇOK ACIKTIM...
ABİJİM SEN BANE HEDİYA VERACEKSİN DİYA Bİ ŞAY SÖYLAMADIN Kİ, Bİ KAŞ GÜN ÖNGE ÇAM AGACI KESERKEN, NOEL İÇİN KESİYORİZ DAMIŞTIN O KADER!
EEAĞMINA KODUĞUM, İLLA SÖYLEMEMİZ Mİ LAZIMDI, KENDİN DÜŞÜNECEKSİN BUNU! SÜLALESİNİ SKTİMİN HERİFİ ÖĞRENMEMİŞ Kİ BABA EVİNDE BÖYLE ADETLERİ! YAZIKLAR OLSUN SANA VERDİĞİM EMEKLERE!
ABİJİM BAK, KÜFİR ETMAYE BAŞLEME YİNA ŞU MUBAREK GUNDE! SEN N'APTIN SANKİM, KANDİ ESKİLARİNİ TOPLAMIŞ GATİRMİŞSİN... Bİ SÜRİ CİLLOB GİBİM ELBİSA VAR SENDA!
BAK SEN ŞUNAA... Bİ DE HEDİYE BEĞENDİREMİYORUZ İPNEYE... SENİN VAR YA, GELMİŞİNİ DE GEÇMİŞİNİ DE, NOEL'İNİ DE, NOEL BABASINI DAAA... GEL LAN BURAYA!


ROBİNSON ABİ N'APİYOSUN YAA! BUGÜN BARİ YAPME BE ABİJİM YAA!..
NE YAPMIYACAM LAN HAA?! NE YAPMIYACAM?! GEL BURAYA ZATEN SUÇ SENDE DEĞİL SANA İNSAN MUAMELESİ YAPIP SENİ ŞIMARTANDA
GEL KAÇMAAA!..
HAHH! OTURUP AĞLA ŞİMDİ ORDA KARI GİBİ... AFFERİM SANA.. SAYENDE ÇOK GÜZEL Bİ NOEL GECESİ GEÇİRECEZ.. ŞÜKRAN YEMEĞİ İÇİN DE ELİNE SAĞLIK, ÇOK GÜZEL OLMUŞ..
ÜÜÜÜ ÜÜÜ ÜHÜHE
ŞŞTT! CUMA GEL BA. KİM BU-RAYA!.
OTUR BAKİM ŞÖYLE... BAK KOÇUM, İSTEDİM Kİ HER NE KADAR BU GEÇMİŞİNİ SKTİMİN ADASINA HAPSOLMUŞ OLSAK DA, HER NE KADAR SEVDİKLERİMİZİN YANINDAN UZAKLARDA OLSAK DA, HER NE KADAR BENİM TEPEMİ ATTIRIP ZIVANADAN ÇIKARSAN DA, BUGÜNÜ HERKES GİBİ KUTLAYALIM İSTEDİM... ELİMİZDE AVUCUMUZDA NE VARSA KOYDUM ORTAYA!.. KİMSEDEN Bİ EKSİĞİMİZ OLMASIN İSTEDİM... AMA BENİM ADIM DA ROBİNSON CRUSOE'YSA SENDEN ÖZÜR DİLERİM AMA, YİNE DE MAHRUM ETMEM SENİ BU MUTLULUKTAN!.. ANLADIN MI, HADİ GEL ÖP BAKİM ŞİMDİ ELİMİ!.
ÖPİİM ROBİNSON ABİ!..
GEL BAKALIM. BEN DE SENİ ÖPİYİM!. HADİ ALLAH TEKRARINA ERDİRSİN, NİCE NOEL'LERE... ŞİMDİ GETİR BAKALIM ŞU ŞARAPLARI DA BAŞLAYALIM ARTIK!.
EHE EHE... HICK... HERHALDA. SARFOŞ OLDİ(K)J ROBİNSONJ ABİJ...
BENJ. SARHOŞ OLMAMJ LİİEEYN!.. HADİ GEL DIŞARI ÇIKIYORUZJ. ARABAYLA GEZİCEEEZ... HADİEEE... GEZİCEEZ... LİİEEYN!.
TAMEMJ ...ANEESİNİ SATIYİMY... GEZİCAAAZ...
BASEN UFEK TEFEKJ KIRGINLIKLER OLSE DE. BANIM UZARİMDE ŞOK EMAĞIN VARDIR ROBİNSONJ ABİJİM BİLOR MUSUNJ... YANİ BU ADEDA SAVDIĞIMJ TEK İNSEN SENSİNJ... ABİJİM BANIM!.
BENİMJ İÇİN DE SEN ÖYLESİN JUMAA.. SEVDİĞİMJ, DEĞER VERDİĞİMJ TEK ADAMSIN ASLINDA!. FENA Bİ HAYAT DA YAŞAMIYOZ ASLINDA BİLİYO MUSUN!. VAR MI ULEEN BİZDEN KEYİFLİSİ HAA... VAR MI ULEEEYN?!!
YOK TABİİ ABİJİM... OLAMEZ DE SATEN... MUTLUJUM ULEEYNJ!.
JUMA.. JUMA... NEREYE GİDİYOSUNJ OĞLUM. YAVAŞ JUMAA!.
JUMAAA AAAA
ÖZİR DİLERİMJ ROBİNSONJ ABİJ... Bİ EN KAPTIRDIM KENDİMİ..
TAMAMJ ULEN TAMAMJ... NEYSE BAZEN ÇOK AKILLI LAFLAR EDİYOSUN JUMAA.. HOŞUMA GİDİYO ANLIYACAĞIN BU YÜZDENJ... ŞİMDİ... DÖVMİYECEM ULAN SENİ BU SEFER DÖVMİYECEM İŞTE... KOÇUM BENİM GEL ŞAPİJEEM...
- SEVGİLİ GÜNLÜK -
İşte bir noel daha geldi ve geçti... Evet hala buradayım... Bu ıssız adada Cuma'yla birlikte... Bugün uzun zamandır planladığımız tatbikatı yaptık günlük... karadan, havadan ve denizden saldıran Robinson birliklerinin ortalığı nasıl tarumar ettiğini bi görecektin... Tabii bazı aksaklıklar olmadı değil... Hele Cuma'nın mancınık tapıyla birlikte uçuşunu görmeni isterdim, tam eylere şenlik.. neyse, sonuç itibariyle başarılı bir tatbikattı... Artık kimseden korkum yok günlük... İstedikleri zaman, istedikleri yerde kapışırım bu ....mına kodumun gemileriyle.. İsterse kralı gelsin. (Tabii dalları yiyosa) Bugün ayrıca Noel'i de kutladık günlük... Ama içkiyi biraz fazla kaçırdık... Cuma virajı alamayınca sahile uçtuk arabayla... Bugün belki bi hindimiz yoktu ama, nefis bi kartalımız vardı masada.. Evimizde değildik belki ama, noel ağacımız, şarabımız hatta noel babamız bile vardı ... Ailemiz yanımızda değildi belki ama biz vardık be günlük... Cuma'yla ben vardık, yüreğimiz vardı yani...
24 Aralık 1664
Robinson Crusoe
(İçince niye hep böyle oluyom ...mına koyiim yaa...)
ROBİNSON ABİ, BU AREDA SENDAN OZİR DİLAMEK İSTİYORİM, HEDİYAN İÇİN ŞOK TEŞAKKÜR EDERİM, ROBİNSON ABİ, GERÇEK ŞOK BUYUK Bİ İNSALIKTI...
HEDİYENİN MINA KOYİM CUMAM, SANA BİŞEY OLMASIN... ULAN O DEĞİL DE BAZEN DÜŞÜNÜYORUM, NE DİYE DEBELENİP DURUYORUZ BU KADAR DİYE BİLİYO MUSUN?! YOK GEMİ GELECEK, YOK KIL OLACAK, TÜY OLACAK DİYE GELMEZLERSE GELMESİNLER BE CUMA, TOPUNUN ALLAH BELASINI VERSİN.. BİZ BİTİK DEĞİLİZ CUMA, VARIZ ANLAYACAĞIN, BİTMEYECEĞİZ DE, DAHA KİM BİLİR NELER YAŞIYACAĞIZ SENİNLE...
Onlar iki yalnız insan, onlar iki çocuk, onlar iki yaramaz, onlar iki hüzünbaz, onlar aslında bizim kendi içimizde yaşadığımız ve yaşattığımız yalnızlık... Onlar umutla bekleyen iki çaresiz... Yeni yılda ben de herkes gibi kendi umut gemimi bekliyecem... Eğer gelmezse kendi adamda kendi başımın çaresine bakmaya, oyalanacak bişeyler bulmaya çalışacam...
GÜRCAN YURT

MASTDER

MASTURBATÖRLER DERNEĞİ

Masturbatör manifesto.

1- Kadın-erkek uzaktan sevilmeli. Aşka sex karıştırılmamalıdır.2. sex hayal gücünü öldürür, masturbasyon körükler. 3. Masturbasyonun sivilce yaptığıdoğru değildir.4. Yalnızlığa inancı arttırır. Yalnız birey güçlü bireydir. 5. İnsanlığı daha aydınlık günlere götürecektir.

Artık Mastder üyeleri ölseler de gam yemeyecekler! Zira en sonunda kadın bir masturbatörün ağzından yazılmış bir şiir okuma şerefine nail oluyoruz. Bize bu şiiri gönderen "Meçhul Dam", mektubunda kadınların bu alandaki sessizliğine anlam veremediğini söylüyor ve ekliyor: "Konuşan toplum için elele ve eller şeftaliye!"

BU YÜZDEN HER GECE BEN

Ah bu gece herkes yatar
Benim damım kızgın kızgın atar
Gök yüzünde yıldızlar pırıl pırıl
Tek ben çalışırım o meçhul yerde harıl harıl
İlk dokunuş yavaştır yavaş
Sonra biraz daha hızlı ama yoktur telaş
Filmdeki iri bodyli herifi beynim düşünür
Parmağım içimde neredeyse zevkten bükülür



Ben, herif isterem desem bile
Öyle biri yoktur nafile

Ey ulu DAFİKA* vermedin bize canlı bir fik
Edelim şöyle iyi bir fikfik

Yine kaldık biz bize
Elimiz içimizde

Memo'ya ederim buradan selam
Olsaydı uzaktan kumandalı fik yada dam

Yorulmazdı sende avuç
Telef olmazdı bende de havuç

Çaresi yoktur bunun dostlar
Vakit gelince damım fik için hortlar

Veririm onun ıslak ağzının payını
Gevşetirim tüm tellerinin yayını

Dudakları zevkten büzüşür en sonunda
Parmağım kaybolur ıssız karanlık zevk yolunda

Meçhul Dam

*Damını Fikfikleten Angutlar Dernegi

OY OY

Karılar kızlar düştü aklıma
Otuzbir çekip dururum oy oy
Fikim damcık bilmez eller atmıklı
Başında volkan patlayan oy oy

Barrak ister de domalmaz sevdiğim
Cilve yapar vermek bilmez sevdiğim
Benim niyetimi bilmez sevdiğim
Sen domalsan ben de fiksem oy oy

Sabah olur fik yine şaha kalkmış
Gün öğle sevdiceğim durmadan bakmış
Damını fik dibine yatırsan
Bir bakarsın bu fik attırmış oy oy

Aşık Tepeş

Bu hoş çalışma da Aşık Tepeş'ten gelmiş. Yurdumuzun nadide âşıklarının bir bir ortaya çıkıyor oluşu kültürel ve masturbasyonel platformda üstlendiğimiz misyonun ehemmiyeti açısından hepimize birtakım ip uçları vermiyor değildir hani diye düşünmekten kendimi alamayacağım kanaati içerisindeyim.

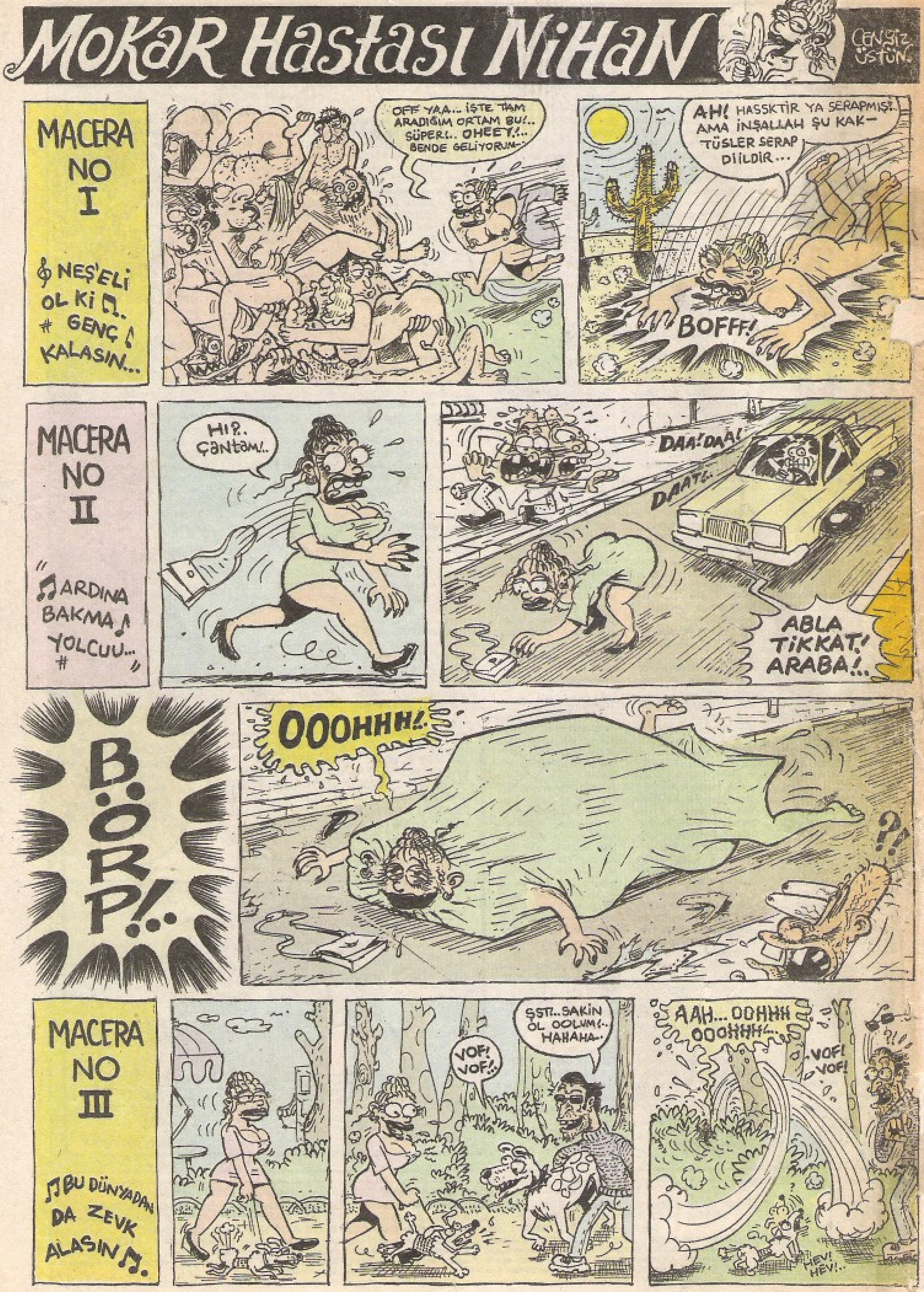
MASTKART edinme koşulu: Bir adet fotoğrafın arkasına ad, soyad, doğum tarihi ve adres yazıyorsunuz ve bize gönderiyorsunuz... Fotoğrafın arkasına yazmayanlara "baba"yı gönderiyoruz. Başvurup da hala mastkart'ı eline geçmemiş olanlar, sabıır sabıır yaa sabıır, elbettee postaalaanıııır, aaah, eelbetteeee postaaalaaaanıııır......



KAHRAMAN DENIZ

Deniz




MOKAR Hastası NiHaN
Cengiz Üstün
MACERA NO I
NEŞ'ELİ OL Kİ GENÇ KALASIN...
OFF YAA... İŞTE TAM ARADIĞIM ORTAM BU!.. SÜPER!.. OHEEY!!.. BENDE GELİYORUM..
AH! HASSKTİR YA SERAPMIŞ!.. AMA İNŞALLAH ŞU KAKTÜSLER SERAP DİİLDİR...
BOFFF!
MACERA NO II
"ARDINA BAKMA YOLCUU..."
HI?.. çantam!..
DAA! DAA!
DAAT!..
ABLA TİKKAT! ARABA!..
B..ÖRP!..
OOOHHH!.
?!
MACERA NO III
BU DÜNYADAN DA ZEVK ALASIN.
VOF! VOF!..
ŞŞT!.. SAKİN OL OOLUM!.. HAHAHA..
AAH... OOHHH OOOHHH!..
VOF! VOF!
HEV! HEV!..